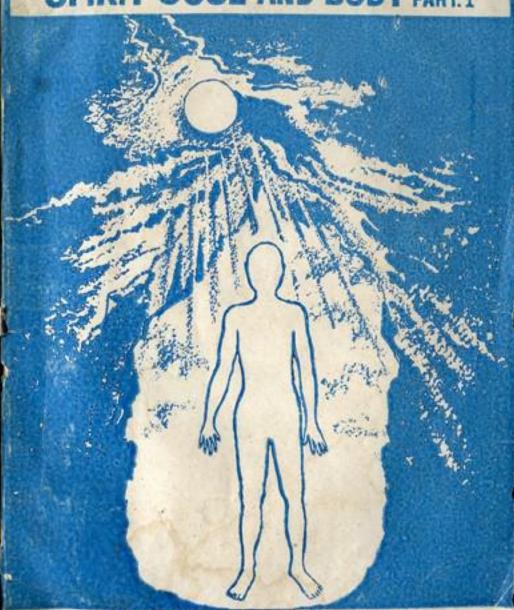
ஆவி ஆத்து மா சாரம் PART. I SPIRIT SOUL AND BODY PART. I



REV. DR. VASANTH EDWARD, D.D.

euchook Code Word Code

To the Readers

Dear Beloved Brother/Sister, Thank you for downloading this Ebook. Please note that this Ebook is copyrighted by the author of the book or the publisher of the book or as mentioned in the book. Word of God Ministries is just providing you this ebook as free of cost and it is for your personal use not for commercial purposes.

To the Copyright Owners

We publish only the old books, the books which are in public domain and the books permitted by book publishers or authors. Word of God Ministries is doing this Free Ebook service to help the people who are not able to find the printed copy of your book from various countries arround the world and to the people who are restricted to have the printed materials in their house. This free service will help readers to improve their spiritual life.

To publish your books reach us at:

EMAIL US: wordofgod@wordofgod.in

SMS/WhatsApp: +91 7676505599,

+91 9739232425,

+91 9019049070

If you feel that your book should not be published, we are KINDLY REQUESTING YOU TO EMAIL US. We will remove it from our Free Service as early as possible.



About Word of God Ministries

Our aim is to "Reach the Unreached through Technology". It is an interdenominational and inter-organizational ministry. And was very much popular by its first ministry "Word of God Team" all over the world. We all thank our God with full of our heart for using us in His Great Ministry. Our FaceBook pages:

http://www.facebook.com/wordofgodteam

http://www.facebook.com/WordOfGodMinistriesInternational

Our Twitter Account: @WordOfGodTeam

Our Other websites: www.WordOfGod.in, www.IndianBibles.net

www.ChristiansMobile.com,

சமாதானத்தின் டேவன் தாமே உங்களே முற்றிலும் பரிசுத்தமாக்குவாராக! உங்கள் ஆவி ஆத்மா சரீரம் முழுவதும் நம்முடைய கர்த்தராகிய இயேக இநிஸ்து வநம் போது குற்ற மற்றதாயிருக்கும்படி காக்கப்படுவதாக!

1 Qg# 5:24.

发送者以及是一种的证明的证明。

IMMANUEL GOSPEL LIBRARY
9th Main Road
Mariyappana Palya
4th Cross, Magadi Road
Open Sylent BANGALORE - 560 023

வரப்போகிற 'க்ஷனோவாகிய' இபேகவிக் இவிய நாமத்தில் வாழ்த்துக்கள். ஆவிக்குரிய வாழ்வில் அறி பாமைவினுல் விசுவாசிகள் எவ்வளவாய் ஏமாற்றப்படு இருர்கள் என்பதைக் கண்ட என் உள்ளம் கலங்கியது. வற்களேகள். ஏயாற்றுக்கள் மாவமாவங்கள் மாறுமா என கண்ணிர் கர்த்தகுடைய சத்திதியில் வடித்தஇன் வின்வே இந்த புறைகம். குற்றம் கண்டு பிடிக்கும் தோக்கத்தோடு அல்ல. ஆவிக்குரிய அறியாமை அடிக்று வேத வசனத்திக்படி வாழ்க்கை அமையவேண்டும் என்ற ஆவிலாடு இற எழுதப்பட்டது. உணர்ச்சி வசப்படுபவர் கள் உள்ளத் அறுபவு 6க 🚾 அனுபனிக்கமுடியாது. அப்படிப் பட்டவர்களே உணர்ச்சியின் அடிப்படியில் பீசாக எனிதாக வற்றித்து விடுகிறுன். ஆனுல் வேத வசனத்திக்படி வாழ்க்கையை அமைத்தோமென்குல் நாம் வெற்றியுள்ள வாழ்க்கை வாழமுடியும்.

இந்த புஸ்தாம். ஆவிக்குரிய அறியாமையை நீக்கி கண்களோ தெனிசித்து. அஞ்சகின் பிடியினிருந்து விடுபட்டு வெக்குமையுள்ள கர்த்தரின் சாட்சியாக பொழ உதவி செய்ய வேண்டுமென ஜெபிக்கிறேன்.

விக்பர்விகள் சபையில் தொடராக கொடுக்கப்பட்ட இர்செல்றியை புஸ்தக வடிவில் உருவாக பெருமுலற்? எடுத்த என் தப்பியும் அந்தமானில் மிஷினெரியாக பணி புரியும் ரூபன் சத்தியராஜுக்கும் உடன் ஊழியர்களுக்கும் என் மணமார்ந்த தன்றி (ஜெபத்துடன் படியுங்கள், கர்த்தர் உள்ள இடையையும் ஆரிர்வடுப்பாராக)

BOOK NO

ANGAL

றைமோவில் பணிபில் வசந்த் எட்வர்ட்.

எங்கள் ஊழியம் :

சிர்த்தாகிய இவேகவிறுக் இரட்சிக்கப்பட்டு, ஊழியத்திற்கு அழைக்கப்பட்ட தாங்கள் இத் இய மக்கள், விசேஷமாக அந்த மானின் ஆதிவாசிகள் இயேக வின் இண்ணங்கலா அன்பை அறிய வேண்டும் என்ற ஒரே தோக்கத் தோடு, சமாதான கரித்தராகிய வைடியோவின் (ஆதி 49:10) பேரிக் ஊழியம் செட்கிறேம்.





அந்தமானே இயேகவுக்கு சொந்தமாக்கும் பணியில் இதுவரை இரண்டு வித ஆதிவாகிகளே சந்தித்து கவிசேஷம் அறிவித்துள் கோம்! இதுபோக இரட்சிக்கப் பட்டவர்கள் ஆராதிக்க ஆர சபைகள் அங்கு உருவாக்கியுள்ளோம். செங்கல்பட்டின் அருகிக்க ஆற் சபைகள் அங்கு உருவாக்கியுள்ளோம். செங்கல்பட்டின் அருகி ஐன்ன ஆனூரிலும், ஆவந்துரரிலும், அசோக்றகரிலும் சாப உண்டு. இதுபோக கவிசேஷ உட்டங்கள் மூலமாக இயேகவின் அண்டி வடித்தேக்கி ஏவுகிறப்படியாக் கிறேம். 'இயேகவின் அன்பு எங்கள் தெருக்கி ஏவுகிறப்படியாக்' அன்பரின் பணியில், விகவாசத்தோடு, பல இன்னங்கள், திந்தின் கன், பாடுகள் மத்தியில் உற்சாகமாம் விரைந்து செல்கிறேம். எங்களுக்காக தெயித்துக்கொள்ளுங்கள். கரித்தர் உங்கள் அண் வரையும் ஆகிர்வடுப்பாராக!

வைநிலா**ல்**ச் பணிலிக் வசந்த் எட்வர்ட்

ஆவி ஆத்துமா சரீரம் THE SPIRIT, SOUL AND BODY

CHAPTER I

மளிதன் 3 பது இகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறுன். அவையாவன:—

- (1) and (SPIRIT)
- (2) 电多要ur (SOUL)
- (3) சரீரம் (BODY) என்பவையாகும்

அதாவது எழுதுகிற எனக்கும், வாசிக்கிற உங்கட்கும் ஒரு ஆவி உண்டு. நல்ல ஒரு வாட்டசாட்டமான சரிரமும் உண்டு. உலகி துள்ள யாவருக்கும் இதே காரியங்கள் நிச்சயம் உண்டு.

தான் ஒரு சமயம் ஒரிடத்தில் மேற்கண்ட காரியத்தைப் பிரசங்கம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தனர். அதை எனக்குத் தமிழிக் மொழி பெயர்த்துக்கொண்டிருந்தவர் நிறத்திவிட்டு "அப்படியா பிரதர் இதுவரை எனக்குத் தெரியவே தெரியாதே" என்றுர். அப்படிய ஞல் இதைக்குறித்த போதிண்யை இதுவரை நாம் சரிவர அறியவில்குமேறையும், அறிய வேண்டியது மிக்க அவசியும் என் பதும புரிவிறதுக்லவா?

இங்கே நாம் படிக்கப்போவது ஒரு தத்துவம் அல்ல, யாவுமே வேத வசன அடிப்படையீலே அமைய வேண்டுமல்லவா? எனவே வேத வசனக்களேக்கொண்டே நாம் துவக்கலாம்.

Винаний : 1:26

்பீன்பு தேவன் நமது சாயலாகவும், நமது ரூபத்தின்படியே யும் மனுஷண் உண்டாக்குவோமாகாக''.. என்ளுர்

மேற்கண்ட வேதவசனம் மனிதன் எவ்விதமாய் உண்டாக்கப்பட் டான் என்பதை காண்பிக்கிறது. ஆண்டவர் என்ன சொக்கிறூர்?

> தமது சாயவாகவும் நமது குபத்தின்படமேயும் என்றெரி

அப்படியாளுல் இது தவிமையில் சொல்லப்படவில்லு. பன்மையில் கைறப்பட்டுள்ளதல்லவா? சரி தேவ சாயலில் மனித்து உண்டோக்கப் படுவதற்கு முன் தேவனுடைய சாயல் என்ன என்பதை அறிவது மிக்க அவியமானது. தேவனுனவர் 3 விதங்களில் அறியப்படுடின்றுர். ஆங்கிலத் இல் TRINITY அல்லது TRI-UNITY எனப்படுகிறது. தமிழிக் இரித்துவம்" என்கிறேம். 3 விதங்களிக் தேவன் இரியை செய் இன்றுர்.

- (1) பிதாவாகிய தேலன் (GOD THE FATHER)
- (2) குமாரளுகிய தேவன் (GOD THE SON)
- (3) பரிசுத்த ஆவியாயிய தேவன் (GOD THE HOLY SPIRIT)

தேவன் 3 விதங்களில் அறியப்பட்டாலும் ஒன்றுகவே இருக்கிறுர். 8 விதங்களில் பிரீந்து இரியை செய்கிறவராக காணப்பட்டாலும் தேவன் ஒன்றுகவே பிருக்கின்றுர்.

எப்படி நூன்றும் தனிப்பட்ட விதத்தில் இரியை செய்றிறது அதே சமயம் ஒன்றுக இருப்பது எப்படி என்பதை அனேகர் புரித்து கொள்ள முடியா நீஸ்மையிலுள்ளனர். இதை அறிய

1 Curantis 5:7

்'பரலோகத்திலே சாட்சியிடுகிறவர்கள் மூவர் பிதா. வார்த்தை, பமிகத்த ஆவி என்பவர்களே, இம் மூவதும் ஒன்றுமிரும் இருர்கள்''.

இதை கவனிப்போமாளும் பரவோகில் சாட்டியீடுவோர் மூன்று பேர்

பிதாவாகிய தேவன் வார்த்தையாகிய இயேகக் கிறிஸ்து பரிசுத்த ஆனியாகிய தேவன்

அதே சமயம் இம் மூவரும் ஒன்குபிருக்கிருர்களாம். புரித்துகொள்ள சற்று கடினமானபடியால் இதை ஒரு உதாரணமூலமறியலாம் யாவரும் அறியக்கடிய சூரியனே எடுப்போம். இது வானத்தில் இருக்கிறது இதற்கு ஒனி இருக்கிறது கடலே வெப்பமும் உள்ளது

SUN (குரியன்) LIGHT (ஒனி) POWER (வெப்பம்)

என்ற 3 நில்லையிலாளூலும் சூரியன் ஒன்றேதான். இதினின்று வெளிச்சம் வருகின்றது. இதினின்ற வெப்பம் வருகின்றது. குரியன் தனியாகவும், ஒளி தனியாகவும் வெப்பம் தனியாக வித்தி யாசமாய் காணப்படினும் இதை ஒன்ருகச் சேர்த்து குரியன் என்றே அழைக்கிறேம்,

இவ்வண்ணமே:-

- (1) பீதாவாகிய தேவன் சூரியனேப்போலிருக்கிருர்....வேத மும் இதை ! ; திமோ 6:16ல் ''அவர் சேரக் கூடாத ஒனியில் வாசம் பண்ணுகிறவர்'' என்கிறது.
- (2) குரியனிலிருந்து ஒளி எப்படி வருகிறதோ அவ்வண் ணமே சூரியண்ப்போலுள்ள பிதாவிடமிருந்து ''நானே உலகின் ஒளி'' என்று இருள் நீக்கிட இயேச வெளிப்பட்டார், இதை ''உலகத்தின் வந்து எந்த மனுஷன்யும் பிரகாசிப்பிக்கிற ஒளியே அந்த மெய்யான ஒளி'' (யோவான்: 1:9) என்ற வசனம் மூலம் அறியலாம்.
- (3) சூரியனிலிருந்து எப்படி வெப்பம் (Power) வருகின் றதோ அநே வண்ணம் பீதாவிடமிருந்து 'வல்லமை' பாக வெளிப் பட்டவர் பரிகத்தாவியானவர். இதை 'பரிகத்த ஆவி உங்களிடத் நில் வரும்போது நீங்கள் பெலனடைந்து' (வல்லமையடைந்து) (அப்.1:8) என்ற வசனம் மூலமறியலாம்.

மேற்கண்டவற்றின் மூலம் ''திரித்துவம்'' என்றுல் என்ன வென்று ஒரளவு புரிய முடிகிறதல்லவா? இதைப்பற்றி எவ்வளவோ புத்தகங்கள் எழுதினுலும் புரிவது கடினமாகையால் நாம் இதை இத்துடன் விட்டு தொடர்ந்த முன்னேறுவோம். முன்பு விட்ட தான ஆதியாகமம் 1:26க்கு திரும்பி வருவோம்.

தேவன் மனிதனே தமது சாயலாகவும் தமது ரூபத்தின்படி யேயும் உருவாக்க எண்ணிஞரல்லவா? எனவே தேவனின் தன்மை மனிதனில் காணப்படுகிறது. எப்படி தேவன் 3 விதங்களில் பிரித்து அறியப்பட்டாலும் ஒன்குகவே இருக்கின்குரோ அவ் வண்ணமே மனிதனும் தன்னில்தானே.

> ஆவியை புடையவருக, ஆத்துமாவையுடையவனுக், சரீரத்தையுடையவருக

முன்று வித நிலேமை உனில் காணப்படினும் வெவ்வேருக கிரியை செய்தானும் மனிதன் ஒன்ருகவே பிருக்கின்றுக், தேவனின் தன்மை மனிதனில் காணப்படுவதை புரித்துகொள்ளவேண்டும். இதுவே மனிதனேப்பற்றிய இறின்தவ அடிப்படை சத்தியம். எனவே ஒவ்வொரு மனிதனும் நான் 3 வித நிலேமைகளில் தேவ சாயலாக சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கிறேன் என் பதை நிச்சயம் அறிந்திருக்க வேண்டும்.

இன்னும் சிருஷ்டிப்பை கவனிக்கும்போது ஆதியாகமம்: 2:7 ல் 'தேவருகிய கர்த்தர் மனுஷின்பூமியின் மண்ணிகுவே உருவாக்கி ஜீவ சுவாசத்தை அவன் நாசியிலே ஊடுஞர்; மனுஷன் ஜீவாத் துமாவாஞன்' என்று காணப்படுகிறது. இவ்வசனப்படி தேவன் மண்ணிஞமே முதலாவது ஒரு சரீரத்தை (Body) உண்டு டண்ணுகிருர். இது உருவாக்கப்பட்ட படியிஞம்தான் '' தீ மண்ணுவிருக்கிரும் மண்ணுக்குத் திரும்புவாய்' என ஆது:3:19ல் ஆடைவர் சொன்றூர், எனவேதான் ஒருவன் மரிக்கும்போது அந்தரத்தில் கட்டி தொங்கவிடாமல் மண்ணில் புதைக்கிக்கேரும்.

இரண்டாவது மண்ணுலான இச்சர்ரத்தில் தேவன் ஜீவ கவாசத்தை அல்லது ஆனியை ஊடுரை. ஆனியை ஊடுவபோது அல்லது சர்ரமும் ஆனியும் இந்தைத்தபோது மனிதன் ''ஜீவாத்துமா வாளுள்''என வேதம் சொல்லிறது. இங்கே ஆவி, ஆத்துமா, சர்ரம் இம்மூன்றும் ஒன்றுப் இந்னவதை தெளிவாய் காண முடிகிற தல்லவா? இங்கே தேவனுடைய சிருஷ்டிப்பு எவ்வளவு அட்புக மானது என்பதைக்காணமுடியும்.

மனிதன் ஆவியானவன்; இந்த ஆவிக்கு ஒரு ஆக்குமா இருக் கின்றது. இவ்விரண்டும் சேர்ந்து சரிரத்தில் வாசம் பணணு கின்றன. தாம் உலகில் ஒரு வாடகை விடடில் குடியிருக்கும் வண்ணம் நிலேயற்ற கூடாரமாகிய சரிரத்தில் வாசமாயிருக்கின் றன. ஒரு நானில் இச்சரீரம் பூமிக்குரிய வாழ்வை விட்டு ஒழிந்து போகும். ஆவியும் ஆத்துமாவும் தேவனிடம் இரும்பும் என்பதை தன்கு புரித்துகொள்ளவேண்டும். □ தெசலோவிக்கேயர்: 5:23ல் "சமாதானத்றின் தேவன் தாமே உங்களே முற்றிலும் பரிசத்தமாக்குவாராக! உங்கள் ஆவி ஆத்துமா, சர்ரம் முழுவதும் தம்முடைய கர்சதராயெ இரேக திறிஸ்து வரும்போது குற்றமற்றதாயிருக்கும் டி காக்கப்படுவ தாக" என்று வூகிக்கிரேம். இவ்வசனப்படி மனிதன் ஆவி, ஆத்தமா, சர்ரம் என்ற 3 தீகேக்கோடிடையவன் என்றும் இவை மூன்றும் தனிப்பட்ட முறையில் குற்றமற்றதாயும், பரிசுத்தமாடிம் கர்த்தருடைய வருகையில் காணப்பட வேண்டும் எண இட்டமாய் காண முடியும். இவை மூன்றும் தனிப்பட்ட தன்மையுடையவை எனவும் தெனிவாய் காண்கின்றேம். சில சமயங்களில் ஆவி, ஆத்துமா இரண்டிர்குமுரிய வித்தியாசங்களே அறிய முடியாமல் குற புவோகும் உண்டு. எனவே இதற்குரிய மூல இரேக்க எபிரேய பதங்களே அறிவது நலமாயிருக்கும்,

1 agal (Spirit)

எப்ரோய பதம் — RUWACH (குவாக்)) மூச்சு, ஆவி, காற்று வரேக்க பதம் — PNEUMA (ந்யூமா) (மனித ஆவி) 2 ஆத்துமா (SOUL)

வரேக்க பதம் — PSUCHIKOS (சூக்டுகோஸ்) (ஆத்துமா) 3 சரீரம் (BODY)

எப்ரேய பதம் — BASAR (பாளார்) இரேக்க பதம் — SOMAH (மோமா)

மேற்கண்ட மூல பதங்களினின்று காணும்போது ஆவி. ஆத்துமா, சரீரம் மூன்றும் தனிப்பட்டவை என்பது பலமாப் நிரு பிக்கப்படுகிறதல்லவா? என்குலும் கில சமயங்களில் ஆவியையும் ஆத்துமாவையும் பிரிப்படுல் தடுமாறுகி?ரும். ஏனெனில் ஆவிவின் தன்மைகளும், ஆத்தமாவின் தன்மைகளும் கிட்டத்தட்ட ஒன்குகவே காணப்படும், என்குலும் இதைப் பிரிக்கும் ஒரே ஒரு கருவி உண்டு. அத ''தேவனுடைய வார்த்தைபே.'' எப்ரேயர் \$: 1:46 இவ்வாறு காண்கிறேம் ''தெவனுடைய வார்த்தையானது ஜீவனும் வல்லமையும் உன்னதாயும் இருபுறமும் கருக்குள்ள எந்தப் பட்டயத் இதும் கெருக்கான தாயும் ஆத்தமாவையும், ஆவியையும், கணுக்களேயும் ஊண்யும் பிரிக்கத்தக்கதாக உருவக்குத்தறிறதாயும்; இரு தயத் இன் நீனேவுகளேயும் யோசனேகளேயும் வகையறுக் இறதாயும் இருக்கிறது''

மேற்கண்ட வசனம் மூலம் தேவனுடைய வார்த்தையானது வக்கமையுள்ளது என்றும் இதன் மூலம் மட்டும்தான் ஆவியையும் ஆத்துமாவையும் பிரித்ததிய முடியும் என்று நிட்டமாய் அறி வெள்றும். இதை அறியாதவர்கள் ஆவிக்கும் ஆத்துமாவுக்கும் வித்தியாசம் தெரியாமல் குழம்பி விடுவின்றனர். சில சமயங்களில் இதையறியாதபடியாம்தான் சிலர் பரிசுத்தாவியின் வரங்களில் கிரியை செய்யும்போது அவசரப்பட்டு மறைல் தோன்றம் எண் ணங்கிள தேவனுடைய செய்நி என எண்ணி சபைக்கு கொடுத்து விடுகின்றனர். பின் இது தவகுகி விடுகின்றன. இதைப்பற்றி பின்னுல் விபரமாகப் படிக்கலாம். இவி தொடர்ந்து 3 பகுறி கிளையும் தனித்தனியாக ஆராய்த்து அறியனாம்.

ஆவி-ஆத்துமா-சரீரம் இவற்றின் வேலேகள்:-

1. SPIRIT

ஆவி எப்போதுமே ஆவிக்கு ரிய காரியங்களில் அல்லது ஆண்டவருடன் செய்பத்தப்பட்ட காரியங்களிலேயே ஈடுபடும். (The Spirit always deals with the Heavenly things or Godly things or Spiritual things.)

2. ஆத்தமா

ஆத்துமா என்பது உணர்ச்சிகளில், அறிவுக்கடுத்த காரியங் களிவேயே ஈடுபடுகின்றது. (The Soul always deals with the pessions or the intellectual part) ஆத்துமா மனதின் எண்ணங் களில் ஈடுபடுகிறது.

3. officio

சிரம் எப்போதமே சிரப் பிரகாரமான அல்லத உககப் பிரகாரமான, முடம்சீதத்தக்குரிய காரியங்களில் ஈடுபடுகின்றது. (The flesh always deals with the Physical things)

x x x x x

CHAPTER 2

À

id di

a

ιħ

åε

のを見る

e e

35

nά

18

de

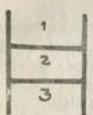
i.

Į.

மவிதனின் ஆவி, ஆத்துமா, சரீரத்தை விளக்க இழே 2 வித படங்கள் காணப்படுகின்றன. இதன் மூலம் சில சத்தியங்களே எனிதாய்ப் புரித்துகொள்வோம்.



- (1) and (SPIRIT)
- (2) 老多多tor (SOUL)
- (3) silyib (BODY)



- (1) ஆத்துமா
- (2) 34
- (3) effy ib

மேற்கண்ட படக்களின் மூலம் ஆவி, ஆத்துமா, சரிரம் மூன்றின் பிரிவுகளேயும் அறியலாம். இரண்டி லும் நடு மையமாகக் காணப்படுவது மனிதனின் ஆவியே. இவற்றைமுறையாக வினங்கெ கொள்ள ஒவ்வொக்றையும் தனித்தனியாகப் பயக்கலாம்.

I. மனிதனின் ஆவி [THE SPIRIT OF MAN]

ஆவியைக் குறித்துப் படிக்கலாம் என்றவுடன் கிலர் கலக்க மடையலாம். பீசாகின் ஆவியோ அல்லது பரீகத்தாவியோ பற்றி படிக்கப்போவதில்லே. நம்மினுள்ள ஆவியைப்பற்றிப் படிக்கலாம்.

இந்த ஆவிதான் ''உண்மையான மனிதன்'', கெளிப்புற மாய்த் தோற்றமளிப்பவன் உண்மையான மனிதனல்ல. அவன் அழியக்கடியவன். இந்த ஆவியாகிய உள்ளான மனிதன்தான் என்றென்றும் நிலேத்திருக்கக் கடியவன். இந்த ஆவிக்கு வேதத் இல் இல பெயர்கள் தரப்பட்டுள்ளன. 1 IIQகா: 4: 16: - "ஆனப்புபிஞில் நாங்கள் சோர்ந்து போல மறிக்கில் எங்கள் புறம்பான மனுஷன் அழிந்தும் உன்னான மனுஷன் தாள்க்கு நாள் புறதாக்கப்படுகிறது." இதில் உள்ளான மனுஷன், (inward man or innerman) எனப்படு வதுதான் "ஆன்" அதேசமயம் புறம்பான மனுஷன் அழிந்து வடுகிறது. கழுதைக்குட்டி இனையயில் பார்க்க அழகாயிருப்பது போல மனிதனும் இளமையில் அழகாயித்தானி குக்கிறன். ஆனுக் சரிரம் நாளடைவில் அழகிறந்து, பெலவிழிது அழியத்துவங்குகின்றது. அதேசமயம் உள்ளான மனுஷன் அழியத்துவங்குகின்றது. அதேசமயம் உள்ளான மனுஷனை ஆவியோ நாளுக்கு கான் புதொக்கப்படுகின்றது. அக்வது புதொக

2 1 பேதுரு: 3: 4:- "அழியாத அலங்கிப்பாயிருக்கிற சாந்தமும், அமைதலுமுன்ன ஆன்யாகிய இருதயத்தில் மறைந் இருக்கிற குணமே உங்களுக்கு அலங்காரமாயிருக்கக்கடவது" இவ்வசனத்தில் "இருதயத்தில் மறைந்திருக்கிற குணம்" என்பது ஆங்கில வேதத்தில் "The Hidden Man of the Heart" என்ற காணவாம். அதாவது "இருதயத்தில் மறைந்திருக்கிறமனிதன்" என்று பொருன். இதுவே "ஆன்" யாகும்,

மேற்கண்ட இரண்டு வசனங்களிக்படி. ஆவியானது

- 1. உள்ளான மனுஷன் (Inward man or innerman)
- 2. மறைந்திருக்கிற மனுடின் (The Hidden man of the Heart) என்ற பெயர்களில் வேதந்தில் காணப்படுகின்றது.

இந்த ஆவியை யார் தந்தது?

ஆடுயாகமம் 2:7ன் படி தேவன் மனிதனில் ஜீவகவாசத்தை ஊடுஞர் அல்லது ஆவியை ஊடுஞர் என்று படித்தோம், தொடர்ந்து நீடுமொழிகள் : 20 : 27ல் ''மனுஷனுடைய ஆனி கர்த்தர் தந்த திபமாயிருக்கிறது அது உள்ளத்டும் உள்ளமைகளே பெல்லாம் ஆராய்ந்து பாரிக்கும்' என அழகாக எழுதப் பட்டுள்ளது. தேவன் மனிதனுக்குக் கொடுத்த திபம் தான் மனிதனிலுள்ள ஆவியாகும்.

அமெரிக்காவில் போரில் இறந்த அடையாளம் காண ுறு யாத வீரர்களின் சடலங்கள் யாவையும் புதைத்து வைத்து wing எப்போறும் வருடம் முழுவதும் அனேயாமள் எளிந்து கொள்ளுக்கும் ''அண்யா றோடு'' ஒன்றை வைத்து தங்கள் அன்பையும், நின்னையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். அதன் மடுப்பையும் **ம**ரியாதையும் அளவீட முடியாது. அப்படியாகும் நனிதனில் எப்போதும் எரிந்துகொண்டிருக்க வேண்டுமென தவன் தந்த ஆவியீன் முக்கியத்தவம் இதையும் விட அதகமான நக்குவா ? கர்ந்தர் தந்த இபமாளுள் அது நிர்சயம் விங்வேற**்** பற்றதேயாகும். ஆகுல் இந்த ஆவிதான் ஜீவாத்துமாவாக ுந்த ஆதாமாலிய ஆடு மனித**்** ஏதேவில் பரவம் செய்த பாது கட்டப்பட்டு போயிற்று. அவன் பாவம் செய்து தேவ ெமையை இழந்தபோது தன்னுடைய கயாதின நிக்கைய ுந்து கட்டப்பட்ட நிக்கினாயிற்று. எனவேதான் இன்றும் ரட்டுக்கப் படாதவனுடைய ஆனி கட்டப்பட்டே உள்ளது. ்ச் பகுதியிலுள்ள இரண்டு படங்களிலும் ஆவி சிறைப்பட்ட ியரில் காணமுடியும், எனவே கான் என்னைங்கள், செயல்கள் ராவும் மோசமான கின்வி அள்ளன. ' இதோ நால் அர்க்குனத் இல் ருவானேன். என் தாய் என்னேப் பாவத் இக் கர்ப்பந்ததித்தான்" சம். 51:5) என்ற வசனப்படி பிறக்கும் போதே கட்டப்பட்ட க்கை அதிருகில தொடர்ந்து வருகின்றது. விடுதிலியாடு ிலை செய்ய வேண்டிய மனிதனின் ஆவி அவன் பாவம் செய்த பாது பிசாகின் கட்டுக்குள் அம்மது பிசாகக்கு அடகு வைக்கப் ring adap graduand ding. Dings sincipie ுளி நிர்சயம் விடுதல் செய்யப்பட வேண்டும் அல்லவா? வேதம் சால்கொக.

ŧ

Ř

ij

ar.

Æ

D.

**

IJ

DF

**

art)

m,ø

Tib.

क् बी

क दिला

PALL

in eie

^{**}ஆகையால் குமாரன் உங்களே விடுதல்யாக்கிறும் நீங்கள் மெய்யாகவே விடுதல்யாவிர்கள் (யோ : 8 : 36)

[ு] தடு மத்தையும் அறிவீர்கள் சத்தியம் உங்களே விடுதவே யாக்கும் என்றுர். (யோ: 8:32)

ட்டப்பட்ட ஆளி தன் விடுதிலக்காக ஏற்றிக் கொண்டிருக்கிறது. 'எவேதான் மணிதன் எப்படிப்பட்டவளுமிருந்தாலும் 'மெம் 'என சத்டுபத்தை'' அறிபவேண்டுமென பலவித வழிகளின்

முயற்கிக்கிறுன். ஆறைக் வேதவசனப்படி நோமர்: 5:15-21ன் படி உலகிலே ஒரு மனிதனுலே பாவம் வந்து எல்லாருடைய ஆவியும் கட்டப்பட்டது போல "ஒருரைக்கெய்" அந்த ஆவிக்கு விடுக்குயும் வரவேண்டும் என்ற வசனப்படி. "இயேச கிறிஸ்துவாகிய அவராவேயன்றி" நமது ஆவியை விடுவிப்பார் எவருமில்லே. முந்தின ஆதாயிஞிலே சாபம் வந்தது. பிந்தின ஆதாமாகிய இவராவே மீட்பு உண்டாயிற்று.

ஒருவன் இரட்சிக்கப்படுகிறுன் அல்லது மணந்நிருப்புகிறுன் என்பது இந்தக்கட்டப்பட்டுப் போன ஆலியை பரீகத்தானியான வரீன் உதவியுடன் குமாரணகிய கிறின்து விடுகள் செய்வதையே குறிக்கும். இது எப்படி என்பதை யோவான்: 3:6 ம் ''மாய்சத் நினும் பிறப்பது மாம்சமாயிருக்கும் ஆவியிணம் பிறப்பது ஆவியா மிருக்கும்'' (That which is born of the flash is flesh and that which is born of the Spirit is spirit) இவ்வசனத்தில் ''ஆவியி கும் பிறப்பது'' என்பது பரீகத்த ஆவியிலை என்பதைக் குறிக்கும், கட்டப்பட்ட ஆவியானது ஒவைன் முறபடியும் பிறக்கும் போது அவிழ்க்கப்படுகிறது அல்லது விடுகில செய்யப்படுகிறது.

ஆவி விடுகிய செய்யப்பட்டதுடன் நின்றுவிடாமல் ஆக்து மாவும், சரிரமும் புறிகாக்கப்பட வேண்டும். இது செய்யப்படாத படியால் தான் டூன்று செய்யாப் பற்றி "இரட்டுக்கப்பட்டேன்" என்று சொல்கிருர்கள், ஆளுல் கோபம், வைராக்கியம், பொருமை போன்ற பழைய சபாவங்கள் மறையவில் டூபே என்கிறேம்.

ஒதுவன் இரட்சிக்கப்படும் போது கட்டப்பட்ட ஆனியானது விடுதில் செய்யப்படுவதால் அவன் ஆவிக்குரிய விடுதில்யான வாழ்விற்கு தயாராகினன். இயேகலானவர் நம் ஆவியை விடுதின் செய்யும்படி தம் இருத்தக்கை விங்க்கிரயமாகச் செதுத்தினர். அதை விகவாசித்து ஏற்றக் கொள்ளும்போது ஆவியானவரின் உதவியுடன் இசேகவானவரே நம்மை விடுவிக்கிருர். இதன் பீன்பு என்ன நடக்கிறது?

> ''இப்படி பிருக்க ஒருவன் இறின்துவுக்குள்ளிருந்தால் பதுச் சிருஷ்டியாயிருக்கினன், பழையவைகள் ஒழிந்து போவின எல்லாம் புடுதாவீன'' (|| கொளி: 5;17)

m

47

C

மேற்கண்ட வசனப்படி இரட்சிக்கப்பட்ட பின்பு ஒரு புஇதான ஆவி அல்லது கட்டனிழ்க்கப்பட்ட ஆவிலாக மாறுகின்றது. மூன்பு பீசாசிளும் கட்டப்பட்ட அதைத்த நீண்யில் மூடப்பட்டிருந்த ஆவி பானது இயேகவின் இரத்தத்தால் கழுலப்பட்டு பரிகத்தமான ஆவியாக மாறுகிறது. இதன் பின்பு நடப்பது என்ன?

் உங்கணுக்கு தவமான இரு தயத்தைக் கொடுத்து, உங்கண் உள்ளத்திலே புதிதாண ஆவியைக் கட்டின் மிட்டு, கல்லான இருதயத்தை உங்கள் மாம்சத்திலிருத்து எடுத்துப் போட்டு சதையான இருதயத்தை உங்களுக்கும் கொடுப்பேன்" (எசேச்சி பேல்: 36:26)

மேற்கண்ட வசனப்படி டூரட்டுக்கப்படும் போது புடுதான அனியைப் பெறலி?ரும் என்பது உறுடுவாறைகள்ளவா? தொட்டுமன்றி கங்கான இருதயம் எடுக்கப்பட்டு சதையான இருதயம் கே-டுக்கப்படுறெது, காம் புடுதான ஆனியை யுடையவர்கள் என்பதை வேத வசனப்படி

* தீதியுண்டோக இருதயத்தி?ய விசுவாசிக்கப்படும் இரட்சிப் புண்டாக வாமிஞிலே அறிக்கை பண்ணைப்படும் ** (இரா: 10:10)

இதைச் செய்வது யார்? வேதவசனம் சொல்கிறது

6

Ð

N

SF.

ba

t.

år

4

u de

்நாம் கே வ ஹ டைய பின்னேகளாயிருக்கிரே**மென்று** ஆவியானவர் தாமே நம்முடைய ஆவியுடனே கூடச் சாட்சி கொடுக்கிருர்" (ரோ: 8:16)

் அவருடைய தாமத்தின் மேல் வீசுவாசமுள்ளவர்களால் அவரை ஏற்றுக் கொண்டவர்கள் ஏத்தவேபேச்சுகோ அத்தனே பேர்களும் கேவனுடைய பீள்வோகளாகும்படி அவர்களுக்கு அதிகாரங்கொடுத்தார். (மோ: 1:12)

என்ற வசனப்படி அந்த "அடுகாரத்தை" பரிகத்த ஆவியானவர் காம் கேவனுடைய பின்னேகள்தான் என்பதை நமது ஆவியுடனே கட்ச சேர்ந்து சாட்டுயிடுகின்றுர் என்ற சத்தியத்தை தாம் அறிய வேண்டியது அவசியம். இரண்டாவதாக "ஒருவன் என்னில் அன்பாயிருந்தால் அவன் என் வசனத்தைக் கைக் கொள்ளுவான், அவனில் என் பீதா அன்பாயிருப்பார் நாங்கள் அவனிடத்தில் வந்து அவிரைடே வாசம் பண்ணுவோம்" (யோ: 14:24) இவ்வசனப்படி ஒருவன் இரட்டுக்கப் பட்ட பீன்பு இரண்டாவது படியாக பிதாவின் தன்மையும் குமாரவின் தன்மையும் தம்மில் காணப்படவேண்டும். பிதாவும், குமாரனும் தம்மில் வாசம் பண்ண துவல்பெ பின் இன்னும் வரவேண்டியர் ஒருவரே, அவரே பரிசத்த ஆனியானவர் ! பரிசத்தாவியானவரின் கிரிமையினுமே தான் ஒருவன் இரட்டுக்கப்பட்டு பிதாவும் குமாரணும் தம்மில் வாசம் பண்ணுகின்றனர், எனவேதான் வேதசத்டுபப்படி ஒருவன் இரட்டுக்கப்படுவது பரிசத்தாவியானவரின் கிரிமையே யானுதும் அவள் பரிசத்த ஆவியானவரின் அபிஷேகத்தைப் பெற வேண்டியதன் அவரியத்தை வனியுறுத்துகின்கும்.

> ் உங்கள் உள்ளத்திலே என் ஆவியை வைத்த உங்களே என் கட்டளேகளில் நடக்கவும் என் நியாயங்களேக் கைக் கொள்ளவும் அவைகளின்படி செய்யவும் பண்ணுவேன்** (எசேக்கியேல்: 35:27)

முன்பகுடுவீல் எரே: 36:26ல் உங்கள் ''உள்ளத்டுவே புறதான ஆவியை கட்டின்விட்டு" என்ற வாக்குரைத்த ஆண்டவர் டுக்கே 27வறு வசனத்டும் "உடிகள் உள்ளத்டும் என ஆவியை வைத்து" என்ற வாக்குரைக்கிறர். இரண்டிற்கு முரிய வித்தியாசம் முக்கிய மானது. இரட்சிக்கப்படும்போத புதொன ஆவியை கட்டனே acide soluby, adahu unki man haliman மாகிய ''அவருடைய ஆன்பை'' வைப்பேச் என்கிறுர். இதில் தாவ் ஒருவன் பகிபூரணப்படுகிறன். இப்போது நம் உள்ளத்தில் பீதா, குமாரன், பரிகத்தானி ஆகிய மூவரும் வாசம் பண்ணுகிற பாடுயாதும், விடுதல் செய்யப்பட்ட படியாதும் இவியேல் நப்முடைய அவியின் மேல் பிசாகின் ஆணைக்கு இடமெயில்லே, நாம் மரணந்துக் கேதுவான பாவம் புரித்த இருவோ அல்லது பிதா. குமாரன். பரிகத்தாவியை மறுதலித்து வெளியே தன்னினுமோ அன்றி எக்காரணம் Cande (h) ilanaka zit Cioù e Manuejik, a Barrapie (hide என்பதைப் புரிந்து கொண்டால் விடுநின்புடன் வாழயாம். இதன் பின்பு "தம்முடைய உள்ளான மனுஷனனது II கொ:4:16ன் படி நாளுக்கு நால் புடுநாக்கப் படுகிற அனுபவத்தை நம்முடைய அனு இன ஆவிக்குரிய வாழ்வில் கொண்டு வரவேண்டும். ஆவிக் குரிய விறு பலகளில் குழந்தைகளாயிராமல் பெறைன்னவர்களாய்** மாறத்தக்கதாக இவ்வனுபவம் மிக்க அவசெயமானதாகும்.

XXXXX

EDI TO

55

48

O.

Ci

CHAPTER 3 II 毒黄斑 (SOUL)

மனி தனின் ஆக்குமாவைப் பற்றி ஓரளவு முன் பகுதிகளில் புரிந்துகொண்டிருப்பிர்கள். ஆக்கு மா விலிருந்து அறிவு, உணர்ச்சென், ஆசைகள், இச்சைகள் இவைகள் வெளிப்படும். ஆவி, ஆவியானவரின் பூரண ஆளுகைக்குள் வந்துவிட்டது. ஆணுல் ஆக்குமாவும் அப்படிப்பட்ட பரிகத்தாவியானவரின் பூரண கட்டுக்குள் வரவேண்டியது அவரியம். மனித ஆக்துமாவிற்கு ஒரு வல்லமை உண்டு. இதைப் பீசாசு தவருக வழி நடத்துவதன் மூலம் அனேகர் தங்கள் ஆக்கும் வல்லமையை வெளிப்படுத்தி தவருன முடிவுக்குள்ளாகி விடுகின்றனர். அப்படியாளுல் இந்த ஆக்குமாவின் வல்லமை எப்படிப்பட்டதென வேதவசன வெளிச்சம் மூலமறியலாம்.

்கேவனுகிய கர்த்தர் மனுஷினப் பூமியின் மண்ணிரைவே உருவாக்கி ஜீவ கவாசத்தை அவன் நாகியிலே ஊடுரை மனுஷன் ஜீவாத்துமாவானுன் (ஆடு: 1:1) (Living Soul). ஜீவாத்துமாவாகிய ஆதாமுக்கு சகலமும் ஒப்புவிக்கப்பட்டது 'கேவன் தம்முடைய சாயலாக..... அவச்சுரே கோக்கி நீங்கள் பலுகிப் பெருகி பூமியை நீரப்புங்கள்...... அதைக் கிறப்படுத்தி.......சகல ஜீவ ஐந்துக்களேயும் ஆண்டு கொள்ளுங்கள் என்று சொல்லி அவர்களே ஆசீர்வடுத்தார். (ஆடு: 1:27-28) (You have dominion over every thing) இன்றைய நாடுகளில் தம்முடைய ஒரு அடும்பத்தை ஆண்டு

கொள்வதே கடுமையான பிரச்சணேயாயுள்ளது. ஆளுக் ஆதா மாகிய நீவாத்துமாவுக்கோ உலக முழுவதையும் தனக்குக் கிற்ப் படுத்தி யாவையும் ஆண்டுகொள்கிற மகத்துவ வல்லமையை அவன் ஆத்துமாவிலே தேவன் வைத்கிருந்தார்.

்தேவனுகிய கர்த்தர் வெளியின் சகலவித மிருகங்களேயும், ஆகாயத்தின் சகலவிதப் பறவைகளேயும் மண்ணினுலே உருவாக்கி ஆதாம் அவைகளுக்கு என்ன பெயர்டுவான் என்று பார்க்கும்படி அவைகளே கவனிடத்தில் கொண்டு வந்தார். அந்தத்த ஜீவ ஐந்துக்க ஆதாம் எத்தெந்தப் பேரீட்டானே அதுவே அதற்குப் பேராயிற்று (அடு: 2:19)

மேற்கண்ட வசனப்படி சகலவித ஜீவ ஜத்துக்களுக்கும் ஆதாம் பேசிட்டான், அப்படியாளுல் ஆதாமின் ஞானம் எப்படிப்

6

B

Ш

4

in

φÜ

67

di.t

600

B.

63.0

(1)

Q,

di ir

50

-0% d

900

savif.

Ga.

Link

100

Best

DEN

Teg

sit o

by au

பட்டதென புகிகிறதல்லவா? ZOOLOGY (விலல்பெல்) படிப்போரைப் கேட்டால் என்னென்னலோ பெயர்களேக் கூறுவார்கள். அலைகளே ஞாபகம் வைப்பது மிகவும் கடினமான காகியமாகும், ஆதாம் உலகிலுள்ள யாவுக்கும் பேரீட்டு அழைந் தாராம் அவருடைய அறிவு (Intellect part) அடுகமாயிருந்தது. அறிவு எப்போதுமே ஆக்துமாவின் இருப்பிடம் என்று முன்பே படித்துள்ளபடியான், ஆதாமின் அவைகடத்தஞானம் அவனது ஆத்துமையைக்கு ஒரு சான்றுகும்.

> ்'கேவளுகிய கர்த்தர் மனுஷகோ ஏதேன் தோட்டத்திய அழைத்துக்கொண்டு வந்து அதைப் பண்படுத்தவும் காக்கவும் வைத்தார்'' (ஆடு: 2:15)

மேற்கண்ட வசனப்படி பார்க்கும்போது ஏதேன் தோட்டம் பண்படுக்கவும். anakopi Gurgiones sau வல்லமையையும் ஜீவாத்றுமாவாகிய ஆகாம் பெற்றிருந்தான் என அதியமுடிகிறதல்லைய? ஏதேன் என்பது நம் வீட்டுக்குப் பின்புறம் போடுகிற தோட்டம் போன்றதல்ல, 5 நடுகள் அடும் உற்பத்தியாகி பாயுமனவிற்கு பெரிதான தோட்டமாகும். எரான மான மரங்கள் கொண்டது. இப்படிப்பட்ட ஏதேன் ஒருவளுக்கே பண்படுத்தவும் காக்கவும் போதுமான பெலன் எப்படிப்பட்டதா யிருக்கும்? அந்த ஆகாமின் பெலனிச் கோடியில் ஒரு பங்கு டை தம்மில் இன்று காணப்படுவடுல்வேயே! ஆராய்ச்செயாளர்களின் முடிவுப்படி நமது மூன்றில் 90% வேலே செய்யனில்லே 10% எட்டுமே வேள் செய்கிறதாம். இந்த 10% வேளே செய்யும் மூனேயைக் கொண்டே மனிதன் அடுசயமான காரியங்களே செய்வான் என்றுல் முழுப்பகு இயும் வேண்செய்தால் என்னவெல்லாம் செய்வானே என்று தற்பின்கட்ட பண்ணமுடியவில்வேயல்லவா? · 展 图 10 00 1 日本日 ஆதாழுக்கு 100% ம் வேலே செய்தது. பாவமாகிய சாபம் வந்த விட்டபடியால் அவ்வல்லமை குறைந்து விட்டது.

் நீ பூமியிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட படியால் நீ பூமிக்குத் திரும்பு மட்டும் உன் முகத்தின் கேள்வையால் ஆகாரம் புலிப்பாய் நீ மண்ணுக்குக்கிரும் மண்ணுக்குத் திரும் புலாம்'' (ஆதி: 3:19) மேற்கண்ட வசனப்படி சகல வல்லமையுமுடைய மனிதன் பாவம் செப்துவிட்டபடி சால இனி கஷ்டப்பட்டு, தெற்றி வேர்வையை நிலத்தில் சித்தியே உலகில் பிழைக்க வேண்டிய சாபத்துக் குள்ளாளுள். எல்லாவற்றுக்கும் அடுகாரியாயிருத்த ஆதாம் இப்படிப்பட்ட பரிதாபமான நில்லமைக்கு வரக் காறணம் என்ன? பாவமும், கிற்ப்படியாமையுமே. இங்கு தான் அவனுடைய ஆத்தமாளின் வல்லமை, அறிவின் வல்லமை (The power of the intellect part) குறைத்துபோயிற்று. இதுவே நம்மில் எடுதோ விக்கிறது.

do)

0.65

्र इं

34+ 311

51

100

(ib

tib

QJ.

år

Ü

60

CTT

et/

SIT

_

dir Lo

idi

de

de de

SV.

ŝ

th:

th

இந்த ஆத்தும் வல்லகையைக் குறித்து (Soul power) தரம் எச்சரீக்கையாவிருக்க வேண்டும். அடுவீல் இவ்வல்லமை நல்ல காரியங்களுக்குப் பயன்பட்டது. இன்னே அதே ஆக்கும் வன்ன மையைப் பீசாக பயன்படுத்தி ஆவியை அடிமைப்படுத்த முயலு இன்றுன். ஆவியானது பரிகத்தாவியானவரின் பூரண ஆளுகைக் ுள் வந்துவிட்டது, ஆளுல் ஆத்தமா இறந்தே உள்ளது. பீசாக இந்த ஆத்துமாலைப் பிடிக்க வகை தேடுகிறன். உதாரணமாக ெஜபிக்க முழங்கா**ல்** படியிடும்போது தான் மனதில் என்னங்களில் சாப்பாட்டைப் பற்றியோ வேறு பல வித சிந்தகோகளேடோ தாண்டிவிட்டு ஆவிக்குரிய காரியக்களோ செய்வதற்கு தடையாக ஆக்குமாவை பிசாசு உபபோகிக்க முயல்கிறுள். ஆக்குமாவிலே ஒரு பெரிய போராட்டம் நடக்கின்றது. இனத நாம் ஆவியாண யரி**ன் துணேயோ**டு மேதவசனங்களேச் சார்ந்து நின்று வெற்றி கொள்ளவேண்டியது அவசியம். சில சமயங்களில் ஆத்மானீலே பலவித மோசமான, இச்சைக்குரிய எண்ணங்கள், துர்ஆலோ ியகள் தோன்றி தாக்குகின்றன. சிலசமயம்

தெயம் பண்ணும்போது பலவித எஸ்ணக்கள், பைபின் படிக்கும்போது துக்கம் வருதல்,

போன்ற காரியங்களின் மூலம் ஆத்துமாவை தன் கட்டுக்குள் கொண்டுவர எப்படியாயினும் தொடர்ந்து முயற்டுக்கிருன். எனவே ஆத்துமாவை நாம் காத்துக்கொள்ள வேண்டியதும், கம்முடைய (ஆவியின்) ஆளுகைக்குள் கொண்டு வரவேண்டியதும் அடிபெய்.

ஆத்துமாவை எப்படி காத்தக்கொள்வது?

்தீங்கள் இத்தப் பிரபஞ்சத்திற்கு ஒத்த வேஷத்தரியாமல் தேவேனுடைய தன்மையும், பிரியமும், பரிபூரணமான சித்தம் இன்னதென்று பகுத்ததியத்தக்கதாக உங்கள் மனம் புதி தா இற இ ஞ மே (renewing of your mind) மறுரையமாகுங்கள்'. (ரோ: 12:2)

இங்காகைப்படி நாம் மறுகுபமடைய கொண்டும். மலிமையின்மேல் மலிமை அடைத்து கர்த்தருடைய வருகையில் காணப்படவேண்டு மாகுல் நாம் மறுகுபமடைய வேண்டியதவசியம். இம் மறுகுபம் எப்படி அடைவது? மேற்கண்ட வசனப்படி ''மனம் புதிதாக வேண்டும் (ஆத்தமா) இந்த ஆத்துமா புதிதாகக் கூடாதபடி 3 காரியங்களேக் கொண்டு பிசாக தடையை கொண்டு வகுகிருள்

> ''ஏ ௌெ வி ல் மாம்சத் இச் இச்சையும்; கண்களிச் இச்சையும்; ஜீவனத்தின் பெருமையுமாகிய உலகத் இலுள்ளவைகளேச்லாம் பிதாவிஞலுண்டானவைகளச் வ அவைகள் உலகத்திஞலுண்டானவைகள்'' (1 யோ: 2:16)

இம்முன்று காகியங்களான

- 8) மாம்சத்தின் இச்சை:- எவானிடம் ஆறியில் பழத்தைக்காட்டி இது புரிப்பதற்கு ஏற்றது என்று மாம்ச இச்சையை தூண்டிருள்.
- கண்களின் இச்சை:- ப ம மான து பார்வைக்கு இன்பம் என்று கண்டாள் இது கண்களின் இச்சை யாகும்.
- ஜீவனத்தின் பெருமை: புசிக்கும் தானிலே தேவர்களேப்போல மாறுவீர்கள் என ஜீவிய பெருமையை தூண்டிறன்.

இவ்வண்ணமே இன்றும் மகா கொடிய பாகங்களான இம் மூன்று காரியங்களிலும் விழும்படி யாவருக்கும் அவள் வண்கைய விரிக்கிருள். இம் மூன்றிலும் வெற்றியடைய வேண்டுமாயின் மனம் (ஆத்துமா) புதிதாக மாறிவண்டும். எப்படியும் ஆக்து மாயை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஆவியில் ஆறைகைக்குள் கொண்டு வரவேண்டும். இதை எப்படிச் செய்ய முடியும் என பார்த்தாக் -34

0

Q.

6017

0

0

சுல்: 119:9ல் "வாலிபன் தன் வழியை எதிருல் சுத்தம் பன்னுவான்? உயது வசனத்தின்படி தன்வேக் காத்துக் கொன்றெடுஞக் தானே" எனக் குறிப்பிட்டிருக்கிறபடி கேவனு டைய வார்த்தைகள் ஏராளமாக உட்கொண்டால் சித்தவேகளே மெறப் பிடிக்க முடியும். உலகப்பிரகாரமான புண்தகங்களே ஏராள மாப்ப் படித்தால் ஆக்துமா முழுவதும் உலக சித்தவேகளால் நிரம்பி வழியும். அதேசமயம் வேதத்தையும் ஆவிக்குரிய புத்தகங் கினயும் வாசிக்துக்கொண்டேயிருக்கால் உலகப் பிரகாரமான எண்ணங்களே ஜெயித்து ஆவிக்குரிய, ஆண்டவருக்குப் பிரியமான செத்தவேகளால் நம் மணம் (ஆத்துமா) நிரம்பி வழியும். எனவே கர்த்தருடைய வார்த்தையிஞலேயன்றி வேறெல்விதத்திலும் மனம் புதொக்கப்படவே முடியாது. இப்படி புதேதாக்கப்பட்ட ஆத்தமா மறகுபட்டையுமால்,

ஆத்துமா புதேடையும்படி கர்த்த**ருடைய வசனம் எப்படிக்** செர்வை செய்தெது என்று தேற்கண்ட வசனம் வினக்குகின்றது

் ஆதலால் விகல் ஈசம் கேண்ணிலினுலே வரும் கேண்ணி தேவனைடைய ஊனத்றினுலே வரும்'' [தோ: 10:17] (Faith Cometh by hearing and hearing by the Word of God) வேதவசனங்களேல் கேட்கும்போது, அது ஆத்துமாவில் அனுதினமும் போகப் போக, கர்த்ததடைய இந்தனேயானது நம் ஆத்துமாவை நிறைத்து தேவண்க்குறித்த இத்தனேயினுல் முழுவதும் அடிமையாக்கி விடுகிறது. எனவேதான் யாக்கோபு தன்னுடைய திருபத்தில் இல்லாறு எழுதுகின்றுள் (யாக் 1 1: 19)

3

U

5

or

QQ.

U.

DI

U

rior

31

0

do

''ஆகையால் என் பிரியமான சகோதரரே, யாவரும் கேட்டுறதற்கு தினிரமாயும், பேசுகிறதற்குப் பொறுமையா யும், கோபிக்கிறதற்குத் தாமதமாயும் இருக்கக் கடவர்கள்''

எப்போதுமே வேதவசனங்களேக் கேட்க நிலிரமாய் இருக்க வேண்டும், ஏன் என்றும் கேட்பிறையே (by hearing) விகவாசம் வரும், எங்கெல்லாம் வேதவசனம் போதிக்கப்படுகிறதோ அங்குச் செல்ல நிலிரமாவிருக்க வேண்டும், எப்போதுமே பர்சுத்தாவி மிறுல் நிறைத்து அபிலேகம் பண்ணபட்டப் போதகர்களின் செய்டுகளோக் கேட்க நிவிரமாபிருக்க வேண்டும், ஏனெனில் 2 விதமான செய்டுகள் கொடுக்கப்படுகின்றன.

- 1) ஆத்துமாவினின்று கொடுக்கப்படும் செய்நிகள் (Emotional or Intellectual preachings) கேட்பதற்கு இனிமையாயும், அழகாகவும் இருக்கும், ஆளும் ஆத்துமாவை மட்டுமே தொடும்,
- 2) பரிசுத்தாவியின் வல்லமையுடன் கொடுக்கப்படும் செய் இகள் (Spirit filled Messages) இத எப்போதமே ஆவியை தொட்டு, தூண்டி அனக் மூட்டுவதாயிருக்கும்,

எப்போதுமே Emotional preachings, Emotion ஐ மட்டுமே தாண்டி விடும். அதன் பின்பு பலனற்றுப்போய் விடும். எனவே ஆவியிஞம் நிறைந்த செய்றிகளோக் கேட்டு ஆவியின் து ஊோயு டன் ஆத்தமாவை கட்டுப்படுத்த வாழ்வதே ஆவிக்குரிய வாழ்வில் வெற்றியின் இரகரியமாகும் .. ஆவிக்குரிய செய்றிகளேக் கேட்கும் போது ஆத்து மா கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது. ஏனெனிக் ''ஆசாரியேனுடைய உதடுகள் அறிவைக் காக்கவேண்டும், வேதத்தை அவன் வாயிலே தேடுவார்களே'' (மல்: 2:7) என்ற தேவ ஊழியர்களேப்பற்றி வேதமும் அழகாய்ப் போறிக்கின்றது.



Appropriate the second second

CHAPTER 4

III சிரேம் (BODY)

e di

3

LO

-58

ái

13.

00

49

di

th

de la

EN

5/.

சிரும் என்பது உண்மையான மேனிதன் ஆல்ல; கெளியான இம்மனிதன் புறம்பான தாகக் காணப்படுகின்றது. இதை பெருமாய்க் காணலாம்.

் ஆனபடியினுவே நாங்கள் சோர்ந்து போகிறதிக்கு எக்கள் புறம்பான மனுஷஞனது அழிந்தும்; உள்ளான மனுஷனனது நாளுக்கு நாள் புதிதாக்கப்படுகிறது" (11 கொ: 4:16)

புறம்பான மனுஷன் அல்லது மனுஷியைக் காணவேண்டுமானுல் கண்ணுடியில் சென்று பார்த்தால் போதும், புறம்பான மனிதன் என ஒன்றை வேதம் குறிப்பிடுமாளுல் கண்டிப்பாக உள்ளான மனுஷன் என்று ஒன்று இருக்கவேண்டுமக்கையா? தொடர்த்து புறக்பான மனிதனேப்பற்றி

"பூயிக்குரிய கூடாரமாபெ தப்முடைய வீடு அழிந்து போனுதும் தேவனும் கட்டப்பட்ட கைவேஃயல்லாத நீத்திய வீடு பரலோகத்திலே தமக்கு உண்டென்று அறிந் திருக்கிறேம். ஏனெனில் இந்தக் கூடாரத்திலே நாம் தவித்து நம்முடைய பரம வாசஸ்தலத்தைத் தரித்துக் கொள்ள மிகவும் வாஞ்சையுள்ளவர்களாயிகுக்கிறேம்" (11 கொரி: 5: 1-2)

என்றும் வேதம் சொல்லேறது. இங்கே பூயிக்குரிய கூடார மாகிய வீடு என்பது கைகனால் கட்டப் பட்ட வீடுகளேறல்ல சர்ரமாகிய கூடாரத்தையே இங்கு சொல்லப்படும் "கூடாரம்? என்ற வார்த்தையைக் கவனிக்க வேண்டும், கூடாரம் எப் போதுமே நிஸ்யானதல்ல. ஆடு நாட்களில் முற்பிதாக்களெல் லாம் கூடாரங்களிவேயே தங்கினர்கள், நம்முடைய ஆனியும் ஆத்துமாவும் தங்கியிருக்கிற கூடாரமே நம்முடைய சரீரம். இந்நிஸ்யற்ற சரீரத்திற்காக என்னவெல்லாமோ செய்கின்றும், என்றுவது நிச்சயம் ஒழியக் கூடியது என்பதை உணர்ந்து கொண்டால் இப்படிச் செய்ய மாட்டோம், ஆவி, ஆத்துமாலைப் போல இர்சிரமும் முக்கியமானதே. இதையும் நாம் கட்டுப்படுத்த வேண்டும். இதில்தான் எல்லாக் காரியங்களுமே நடைபெறுகின்றன. பிசாசானலன் எப்போதுமே முதலில் இச்சைகளேயும், பாவ எண்ணங்களேயும் ஆத்துமாவிக் தான் கொண்டு வருகின்றுன். இந்நின்விலேயே கர்த்தரடைய வசனத்தைக் கொண்டு ஜெயித்து விட்டால் பாவம் செய்ய மாட்டோம், பிசாசையும் ஜெயித்து விடுகிறும். இக்காவிட் டால் யாக்கோயு: 1:15 ன் படி

"பின்பு இச்சையாது கர்ப்பந்தரித்து பாவந்தைப் பிறப் பிக்கும், பாவம் பூரணமாகும் போது மரணத்தைப் பிறப்பிக்கும்", 5

6

6

L

力の

JK.

ක්

er

9

250

எப்படியென்றும் ஆக்துமாவில் ஏற்பட்ட பாவ எண்ணம், தனக் குக் மேற்சரீசத்தைக்கொண்டு வந்து, சரீரமூலம் பாவக்கிரியையாக வெளிப்படுகின்றது. பாலம் பூரணமாகும் போது மரணத்தை உண்டுபண்ணுகிறது. பீசாரினுடைய முக்கியமான தோக்கமும், தத்திரமும் என்னவென்றுல் எப்படியாவது சரீரத்தை தன்னு டைய ஆணுகைக்குள் கொண்டுவர வேண்டுமேலைதே. எனவே தாம் நம்முடைய சரீரத்தைப் பவுல் சொன்ன வண்ணம் மேற்ப் படுத்தவேண்டும்.

''மற்றவர்களுக்குப் பிரசங்கர் பண்ணுகிற நான்தானே ஆகாதவளும்ப் போகாதபடிக்கு என் சரிரத்தை ஒடுக்கி தேற்ப்படுத்துகேறன்'' (1 கெ : 9:27)

சரிரத்தை ஒடுக்குவது என்பது உலிக் குறுவ விளவது அல்ல. இச்சைகின அடக்கி நிற்படுத்தவ தேயாகும், அல்லது சரிரத்கை மனிதன் எண்ணங்களின்படி விட்டு விடாமல் ஆவியின் ஆளுகைக் குன் கொண்டு வருவதோரும்,

சிரத்தை எப்படி ஆவியின் ஆளுகைக்குள் கொண்டு வருவது ?

> ் அப்படிவிருக்கச் சிகாதரசே நீக்கள் உங்கள் சரீரங்கின பரிகத்தமும் தேவளுக்குப் பிரியமுமான ஜீவ பலியா ஒப்புக் கொடுக்க வேண்டுமென்று தேவறுடைய இரச்சி களே முன்னிட்டு உங்கின வேண்டிக்கொள்ளும்றோ இதுவே நீங்கள் செய்யத் நக்க புத்தியுள்ள ஆராதிசே' (ரோமர்: 12:1)

மேற்கண்ட வசனப்படி நமது சரிரத்தை 2 காரியங்களுக்கு ஒப்புக் கொடுக்கவேண்டும்.

a) பரிசுத்தத்திற்கு b) ஜீவபலியாக

இதைச்செய்ய வேண்டியது நாம்தான். ஜீவபலியாக ஒப்புக் கொடுத்தபின் அது ஒருபோதும் இரும்பி எழுந்து ஒடாது. ஒப்புவித்த இடத்தில்தானே அமர்த்இருக்குமல்லவா? பிசாசான வன் ஆத்துமாவிலே எண்ணங்களோ உருவாக்கி அதைச் சரீரம் மூலம் தூர்க்கிரியையாக வெளிப்படுத்டு சரிரத்தை தனது கட்டுக் குள் கொண்டு வர முயற்சிக்கும் போது அதேசமயம் இரட்டிக்கப் பட்டு விடுதல் செய்யப்பட்ட ஆளியுடன் வாசம் செய்யும் பரிகத் தாவியானவரும் தூர்க்கிரியை வெளிப்படாதபடி சரீரத்தை தனது ஆகுகைக்குள் கொண்டு வர முயலுகிறுர். இதையே பவுல் கலாத்தியர்: 5:17 வ்

்மாம்சம் ஆவிக்கு விரோதமாகவும். ஆவி மாய்சத்துக்கு விரோதமாகவும் இச்சிக்கிறது. என்று எழுதுகிறுர்.

எனவேதான் நமது சர்சத்தை பரிசுத்தத்துச்கும்; ஜீவபலியாகவும் ஒப்புக்கொடுத்ததை நீண்வு கூர்த்து 1 கொ: 9:27 ன் படி. ஆசுத வஞய்ப் போகாதபடிக்கு நம்முடைய சர்ரத்தை ஒடுக்கி கீழ்ப் படுத்த வேண்டும்.

்ஆவிக்கேற்றபடி தடந்தகொள்ளுக்கள். அப்பொழுது மாம்ச இச்சையை நிறைவேற்கு நிருப்பிர்கள்'' (கலா: 5:16) தாம் ஆவிலினுவே பிழைத்திருந்தால் ஆவிக்கேற்றபடி தடக்கவும் கடவோம்'' (கலா: 5:25)

் ஆகையால் சிகாதரரே, மாம்சத்தின்படி பிழைப்பதற்கு தாம் மாய்சத்துக்கு கட ஹனி கனல் ல; மாம்சத்தின்படி பிழைத்தால் சானீர்கள்; ஆனியிருவே சரீரத்தின் செய்வை களே அழித்தால் பிழைப்பீர்கள்" (ரோ: 8:12-13)

் இறின்துவினுடையவர்கள் தங்கள் மாம்சத்தையுக் அடின் ஆசை இச்சைகளேயும் சிலுவையில் அறைந்திருக்கிருர்கள். (கலா: 5:24)

"'மாம்சத்துக்குட்பட்டவர்கள் தேவனுக்குப் பிரியமாயிருக்க மாட்டார்கள்'' (நோ: 8:8)

் தேவனுடைய ஆனி உங்களில் வாசமாயிஞந்தால் நீங்கள் மா**ம்**சந்துக்குட்பட்டவர்களாயிராமல் ஆவிக்குட்பட்டவர் களாயிருப்பீர்கள்". (ரோ: 8:9)

erCar Ryd Ryd rase

SG.

COULTRE

336

mail de

CHL_307

DERIVER

mag it

12 mile

வை அடி

からは高

LUTTE

d and

Coun.

ndran.

Smad

mänei deura dalam dalam dalam dalam மேற்கண்டை வேத வசனங்கள் ஆத்தமாவில் எண்ணங்களுக்கல்வ) பெரிகத்த ஆவியானவரின் ஆளுகைக்கு கடிக்கி, எரிரத்தை பிசாசின் ஆளுகையினின்று தப்புவிக்க முடியும் என இட்டமாம் போதிக்கின்றன அல்லவா? எப்போதாமே ஆக்கம் எண்ணங் கட்கு (Emotional) கட்டுப்படக் கூடாது. இதை ஸ்மித் வீக்கின்ஸ்வோர்த்

''தான் காண்கிறவைகளிறுவே உணர்ச்சி வசப்படுகிற இச்பே, தான் உணருகிறவைகளினுவேயும் உணர்ச்சி வசப் படுகிறநிசபூ. ஆனுல் நான் விசுவாரிக்கிறவைசனாரில் அசைக்கப்படுகிறேன்; உணர்ச்சி வசப்படுகிறேன்.' என்கிறுர்.

உணர்ச்சி வசப்படுதல் (Emotional) என்பது பிகவும் ஆபத்தான காரியம். இப்படி உணர்ச்சி வசப்படுவோரை பிசாக எனிறிக் ஏமாற்றி விடு&ன்றன்

கருப்பு நாயும் வெள்ளே நாயும்

எப்போதுமே இரண்டு விதுமான போராட் BLO & Walt டங்கள் கடந்துகொண்டேயிருக்கிறது. A MITTERSIDITE கூட்டில் ஒரு வெள்ளாதோயும். சநுப்பு நாயும் உள்ளது. இதிக் வெள்ளே நாய்க்கு நல்ல சாப்பாடு கொடுப்போம். கருப்பு நாய்கள் ஒன்றுமே கொடுக்காமல் ஒரு வாரம் சழிக்கு இரன்டையும் சண்டையிட விட்டால் கருப்பு நாய் தொற்றுப்போரும் என்று தான் எழுதாமல் நீங்களே சொக்கிகிடுவீர்களல்லகார் அப்படியே ஆவிக்குரிய காரியங்களே அடுகமாக உட்கொண்டோமாளுள் விரைவில் ஆவி பெலனடைந்த, ஆத்தும் வல்லமையை மேற் கொள்ளும். அதேசமாம் வெள்ளோ நாமைப் பட்டினி போட்டு கருப்பு நாலைக் கொழுக்க வைத்தாக் வெள்ளே நாப் தோற்றுப் போகுமல்லவா? அப்படியே ஆத்தம் எண்ணங்கட்கு குறப்படிக்கு அகத்த என்னங்கள்; ஆபாச புத்தகங்கள்; உலகக்காரியங் களேயே உட்கொண்டோமாகுல் ஆத்தும் வல்லமை மேற் கொண்டு அவியை நோற்கடிக்கச் செய்யும். ஆவிக்குரிய பென ுவிழந்து ஆக்குமாவின் கட்டுக்குள் வந்துவிட்டால் முன்னின் மையை விட பின்னியமை மோசமாக விடுகின்றது. எனவே உணர்ச்சி (Emotion) சம்மந்தப்பட்ட காரியங்களில் கவனமா wasaCaisige.

6

At,

43

63

CHAPTER 5

பரிசுத்த ஆவியின் அபிஷேகம்

00 d

an Li

13 3

00

Cas

40.00

T GOT

94

TI.

mil

1 do

*(5)

u/th

ZX.

Bus

re-dr

15 (0)

P

BLE

500

dia dia

Ugg

lar:

1000

இன்று பரிகத்தாவியின் அபிறேஷகம் என்றுமே அனே கருக்குப் புரிவறில்லே. எனவே ஏமாற்றாடைந்து குழம்பித் தவித்து பிறரையும் குழப்பிலிடுகின்றனர்.

> அதை எப்படிப்பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்? என் பெற்றுகொள்ள வேண்டும்? பெற்றுக்கொண்டால் என்ன நடக்கிறது?

என்பதைப் புரிந்து கொண்டால் நிச்சயம் அரிர்வாதமாயிருக்கும். உதாரணமாக நம் வீட்டுக்கு விருந்தினர் ஒருவர் வரும் போது அவரை ஷன்னறையிலேயே அமரவைத்துப் போரி, உபசரித்து அனுப்பினிடுவோம். ஆணல் அநே தபர் உறவினரச கவோ; குடும்பத்தினராகவோ இருப்பாரேயாகுல் வீட்டினுடைய எப்பரு இமையும் உரிமையுடன் சென்று அனுபவிப்பாரல்லவா? அவ்வண்ணமே நாம் இரட்சிக்கப்படும்பொழுது பரிசத்த ஆவியா வவரின் கிறியையின் மூலமாகவேதான் என்றுதும் அபிஷேகம் என்பது தனிப்பட்ட அனுபவமாகும். அந்த அபிஷே சத்தைப் பெறும்போது ஆவியானவர் நம்முடைய ஆவியின் முழுப்பகஇ ஆட்கொண்டு உரிமைப்படுத்த இருர். எசேக்கியேல்: 36:37 ல் "உங்கள் உள்ளத்திலே என் ஆவியை வைத்து" (Innerman) என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. எனவே அப்வேகம் பெற்றுக்கொள்ளும்போது நம்முடைய ஆவியானது முற்றும் பரிசுத்தாவியானவரால் நிரப்பப்பட்டு அவரால் ஆட் கொள்ளப்படுகிறது. அப்படி நிரம்பி வழிவும்போது பகிகத்தாவி யானவரின் வல்லமையானது, ஆந்தமாலையும், எரிரத்தையும் அடக்கி மேற்கோள்ளுகின்றது. இதன் பின்பு சரிரம் ஆவியான வரின் கட்டனேப்படி நடக்கத் தவங்கும் இதைபே ரோமர்:8:14 வ

்மேலும் எவர்கள் தேவனுடைய ஆவியிருவே நடத்தப் படுகிருர்களோ அவர்கள் தேவனுடைய புத்திரராயிருக் திருர்கள்

என்ற அழகாக எழுதப்பட்டுள்ளது. எனவே தேவனு டைய ஆவிலினுல் நடத்தப்படுகிற ஜிவிபம் வேண்டுமானுல் பரிசுத்த ஆவிலின் அபிஷேகம் முதலாவது வேண்டும். பாத்திரம் நிரம்பி வழிதல்:- தாவிற இராஜா சொல்கிருர்

்'என் தல்லைய எண்டுணையால் அபீஷேகம் பண்ணுகிறீர என் பாத்தெம் நிரம்பீ வழிகிறது'' (சன்: 23:5)

எண்ணெய் என்பது பரிகத்தாவிபானவருக்கு அடையாளம். பரிகத்த ஆலியால் நிரப்பப்படுப்போது நிரம்பி வழிறே அனுப வத்தை நிச்சயம் ஒவ்வொருவரும் அனுபளிக்கமுடியும். இதை நிட்டமாய் அறிய அப்போண்தலர் 2 வது அடுகாரத்தை எடுத்துக் கொள்ளு?வாம். சிஷர் சன் முதன் முதலாக அபிஷேகம் பண்ணப் படுகின்றனர். நடந்தது என்ன?

> அவர்களெல்லாரும் பரிசுந்த ஆவிபிரைவ நிரப்பப்பட்டு ஆவியானவர் தங்களுக்கு தந்தருவின வரத்கின்படிரே வெல்ஃவறு பாணை களில் பேசத்தொடங்கினர்கள்!! (அப்: \$:4)

முதலாவது பரிகத்தாவியினுலே நிரப்பப்பட்டார்கள். இரண் டாவது ஆவியானவர் தந்தஞனின வரத்தின்படியே... இதிக் தமிழில் வரத்தின்படியே என்றிஞப்பது ஆங்கிலத்தில் "As the Spirit gave them utterance" என்றிகுக்கிறது. அதாவது ஆவியா வைர் தந்தஞவின் வார்த்தையின்படியே வெவ் வேறு பானவு களில் பேசத் தொடங்கினர்கள். ஆவியானவரால் நிறைந் இருக்கும் போது மட்டுமே

''இருந்யத்தின் நிறைவிரு**க் வ**ாய்பேகம்'' (மத்: 12:34)

என்ற வசனப்படி ஆளியானவர் தரு இற வார்த்தைகளேப் பேசவேண்டும். இன்று சிலர் பேசவேண்டியது ஆளியானவர் என்று தவறுக எண்ணிக்கொண்டு அமைதியாயிருந்து ஏமாந்து சோர்ந்து கிடுவதுடன் மெய்யான சத்தியத்தையும் மறுகலிக்கத் துவங்கினிடுகின்றனர். பேசவேண்டியது ஆளியானவரல்ல, நாம் தான் பேசவேண்டும். தைரியமாக வாயைத் திறந்து பேசத் துவங்கும்போது அந்திய பாஷைகளேப் பேச முடியும்.

ஒரு சமயம் எங்கள் வேதாகமப் பன்னி மாணவர்களுடன் உபவாச ஜெபத்துக்குச் சென்றிருந்தோம். ஒரு சகோதரன் அபிஷேகம் பெற்று, அந்நிய பாஷைகளேப்பேகவதற்காக ஜெபிச் சுத்துவங்கிறேம். முதுகில், தணேமீல், வாயில், வயிற்றில் எல்லாச் 64

ib.

MILE

0.85

1/5

TIA.

0

300

...

one.

At S

he

LIT

in)

min.

11 12

wit:

5.50

5 (6)

TIN

5 (6)

.cir

rein

194

orre

கையைத்து உற்சாகமாக தெடித்தோம்: அவரோ வாயைத் இறப்பதாக இல்லோ முடிவில் தோ...தோ என்று மட்டும் சொல்லிக்கொண்டேயிருந்தார். எக்லோரும் சோர்ந்து போய் படுத்துவிட்டோம். சற்று தேரம் கழித்து உற்சாகமான எமன மாணவர் ஒருவர் நான் போவ் அவகுக்காக ஜெபிக்கப் போற றேன் என்று சொல்லி அவரை இழுத்துக்கொண்டுபோய் உற்சாக மாக இறிக்கத் துவங்கிறார். ஆ எ மட்டு ம் போராடிவீட்டு முடிவில் அட வாயைத் இறப்பா... உனக்கு அபிஷேகமும் இடையாது அந்திய பாணையும் இடையாது'' என்று சொல்லி விட்டு வந்து வாயைத் இறவாத இவனுக்கு அப்வேக**ம்** கிடைக் காது என்று எங்களிடம் வந்து சொன்னபோத இப்போத நீங்கள் ிரிப்பது போலவேதான் நாங்களும் சிச்த்தோம். - Signing or வர்களே! அபிஷேகம் பெற ஆசை, அந்நியபானவு பேசவும் வாஞ்கை, வாயை மூ டிக் கொள்டால் பார் போருடியும்? தைரியமாக வாமைத் இறந்து பேச வேண்டியது தானே 1

் உன் வாயை விரிவாய்த் இற, நான் அதை நிரப்புவேன்** (சல்: 81:10 க்)

என்று சொன்ன ஆண்டவர் மனம் மாற மனுஷைல்லவே:

ஆலியானவரான் நிரப்பப்படும் போது உள்ளத்தில் அவர் நகுற்ற வார்த்தைகள் பயமின்றி தையியமாக பேச வேண்டும். அது எப்படிப்பட்டதா வீனும் ''ஐயோ என்னவோ புலிய வீக்ஸ்பே'' என்றெண்ணி தலைநியாகி வீடக்கடாது. புரியாத படியால் தான் அதன் பெயர் ''சுந்தியபாகூஷை''. புரித்து கொள்ளுவோயானுல் சுது அந்நிய பாணையைய்லைவே! உதாரண மாக வாசிக்கிற உங்க ஞக்கு ''பர்மீய'' மொழி தெரியுமென வைத்துக்கான்வோம். உங்களுக்கு அது அந்நிய பாணையுய்லை வைத்துக்கான்வோம். உங்களுக்கு அது அந்நிய பாணையுய்லை வனக்கு அது சுந்திய பாணையும்களை? இப்புத்தைத்தை தமிழில் வாசிக்கிற உங்களுக்கு இது சுந்நிய பா எஷை இக்ணேயல்லைனா? எணவே அந்நிய பாணணை பேசுகிற ஒருவர் எணக்குப் புரியனிக்கியை என தயுக்க கேண்டிய்டுக்கும். இங்கிஷைத்தில் தவரு எ விளக்கங்களேக் கேட்டு குழும்பே வீடக்கடாது.

ு அத்திய பாணஷமினுமே இந்த ஐனத்தோடே பேசுவார்** (எசா: 28:11)

adry வேதவசன்ம் அழகாம்ச் சொல்துறை**து**.

ஆவீயானவரால் நிரப்பப்படும் போது சர்ரமும், ஆக்ற மாவும் ஆவியின் கட்டுப்பாட்டிற்குள்ளடங்கி சர்ரம் (வாய்) ஆனீயானவர் தரும் வார்த்தைகளே தைரியமாய் பேசுகின்றது. இதை வாசிக்கும் அன்பான தேயரே I கடைரியாக கில வார்த் தைகளே சொல்லுகிறேன் அந்நிய பானை என்பது மனிதனம்ய தேவனே கொடுப்பதாகும். இது ஆந்துமாவையும், ஆவியையும், சர்ரத்தையும் இளேப்பாறப்பண்ணும் தெய்விக மாமருத்தாகும். கில சமயங்களில் எப்பக்கத்திலும். தெருக்கப்பட்டு சோர்வுறும் போது அமைபாய் தேவ ஆவியில் நீரம்பி அந்நிய பாணைகளேப் பேசும் போது அனுபவிக்கிற அந்தத் தெய்விக சமாதானந்தை: ஆத்மிக தின்பத்தை எப்படி வளித்தைகளால் வரு எளிப்பது என்று புரியவில்வே. இதை அனுபவிக்கிறவர்கள் தான் உணர முடியும், சன்: 34:8 ல் சொல்லியுள்ளபடி

· கர்த்தர் தல்லவர் என்பதை டுரித்துப் பாருங்கள் · ·

பரிசுத்தாவியின்மூலம் வெற்றிகரமான ஜெப ஜீவியம்:--

ுஎன்னத்நிறுவெளில், நான் அத்நிய பாறையிவே விண்ணப்பம் பண்ணிறும், என் ஆவி விண்ணப்பம் பண் ஹாமே பன்றி" (|கொகி: 14:14)

இவ்வசனம் மூலம் அந்நிய பாணைகளேப் பேசி ஜெபம் பண்ணும் போது தம்சரிரமும், ஆத்துமாவும் ஆவிக்கு கிழடங்கிவிடுகின் நது, இதுவே வெற்றிகரமான கிறின்தவ வாழ்வின் எனிதான. ரகசியம்

் அந்தப்படியே ஆ வி பா எ வ ஒ ம் நமது பலவினங்கலில் தமக்கு உதவி செய்இருர். தாம் ஏ ற் ற படி கேண்டிக் கொக்குவேண்டிய இன்னதென்று அறியாமலிருக்கிறபடியாக ஆவியானவர்தாமே வாக்குக்கடங்காத பெகுழுச்சுகளோடு தமைக்காக வேண்டுதல், செய்கிறுர். (ரோமர்: 8:26)

எனவே ஆவியில் நிறைந்து, கூந்நிய பாணவுகளோப் பேரி ஜெயிப்பது மூக்கியமானது என்பதை நிட்டமாய் உணரவேண்டும்.

யோ: 1:12ன் படி இ7யாகவை விசவாகித்து ஏற்றுக் கொண்டு இரட்சிக்கப்படும்போது தேவனுடைய பிளவு 158

11)

10

1,6

000

ib.

yth

rela

53

23

w of

Gail

ciar

yell

31

CLE

0.00

19.00

DITTE

13 (3)

un.

04

देश

கனாகின்றேம். ஆறுல் ரோ: 8: 14 ன் படி ஆ வீ பா ன கராக் நடத்தப்படும் போது புத்திரராகிறும். பின்னே யாயிருக்கின்ற இனம் அனுபவத்தின்ற புத்திரர் எனப் படும் முதிர்த்த அனுபவம் பெற ஆவீயானவரால் நடத் தப்படுகிற அளவு ஆவிக்குரிய வாழ்வில் வனர கவனமா பிருக்கவேண்டும்.

எச்சரிக்கை:— ஆனி மி ஞ ஸ் நிரப்பப்படு இறபோது மிகவும் க வ ன மா க வு ம் இருக்கிவண்டும். பரிசுத்தாவியானவர் நமது ஆவிஸ்ய முற்றும் நிரப்பும் வரை அமைடுயாபிருப்பது அவரியம், அவசரப்பட்டு, உணர்ச்சி வசப்பட்டு இரியை செய்யத் துவங்கு வோமானுள் அது ஆபத்டுக் முடியும், கில சமயக்களில் வேகமாக கைகொட்டுவது: வேகமாக ட்ரம் உடிப்பது போன் அவற்றின் மூலம் ஆவியில் நிரம்பு இரும் "சன்போமோகுள் அது உணர்ச்சியைத் (Emotion) தாண்டி விடும். அப்படிப்பட்ட நிரப்புதல் பரிசுத்தாவி மானவரின் கிறிகம்யல்ல. எனவே ஆவிக்குரிய காரியங்களில் (Emotion) ஐகமுறித்து மிகவும் எச்சரிக்கையாயிருப்பதவகியம்.

இன்னும் செல சமயங்களில் ஆணியினுல் நீரம்பும் இலர் அளவுக்கு மீறி: கட்டுப்பாட்டையிழந்து விடுகின்றனர். இதுவும் அவ்வளவு தூரம் ந∉லதல்ல ஏனென்குல் :-

் தீர்க்க தரிரிகளுடைய ஆவிகள் திர்க்கதகிகிகளுக்கு அடல்மி . யிருக்கிறதோ'' (| கொ : 14 : 32)

் தேவன் கலகத்திற்கு தேவகுமிராமல், சமாதானத்திற்குத் தேவளுயிருக்கிறுர். பக்கத்தயான்களுடைய சபைகணெல் லாவிற்றிலேயும் அப்படியே இருக்கிறது (| கொ : 14 : 33) **தன் ஆவியை அடக்காத மனுஷன் மறிலியத்த பாழான பட்டணம் போவிருக்கிறுவ்'' (நீதி : 25 : 28)

ுப்போதுமே பிகத்தாவியானவர் நம்முயை ஆவியுடுன் டை இத்தப்போல்தான் எக்காரியத்தையும் நடத்துடின்றுர். நா க இணைக்கிப் போடுக்ற அளவே அவர் நம்மூலம் கிரியை செய்ய "முடியு. எனவே Emotional ஆக செய்யப்படுகிறவை நம்மை மட்டுயின்றி பிறரையும் பாதிக்கக்க டியவை. Emotional ம யாவையும் செய்து முடித்தபின் இருப்பெற்ற நிக்கப்லேயே திரும்பிச் சென்று உள்ளத அனுபவங்கள் இழற்து விடுகின்றனர். மேலும் ஆவியில் நிறைந்திருக்கும் போது சரிரத்தை அன்குயின்கும் ஆடிச்சரடவிடாமல் கட்டுப்படுத்திக் காந்திருந்தோமானும் தேவனிடத்தினிருத்து எனிறில் செய்திகளேப்பேற முடியும். இதைப்பற்றிப்பின்னர் படிக்கலாம்.

உணர்ச்சிகள் (Emotion) மூலம் பிசாக ஆட்கொள்ளும் விதம் :-

அமெரிக்காவில் இகன்னத் தேறைகின் (Kenneth Hagin) adiogram Brandship and Doublet. Mart prie adio L திரனத்தை அவர் இழ்க்கண்டவாறு சொக்கிறர். ஒரு பாஸ்ப குடைய மன்னி தன்கு அழகுக்காவள் அபிஷேகமும் பெற்றவன். 9ஞ சமைம் கண்ணுடியில் தன்னேப் பார்த்த போ*ற பிசாக* மெதுவாய் வந்து ்தீ எவ்வளவு அழகாயிருக்கிரும்" என்குன், அந்த அம்மா அப்பாலே போ சாத்தானே' என்று கூறி ஜெயம் எடுத்து விட்டார்கள். இன்றேரு தான் அதே வண்ணம் பீசாக சொன்னபோதும் ஜெயம் எடுத்தார்கள். கொகாம் கழித்து மெதுவாக உண்டைமையில் அழகாகந்தானே இருக்கிறேன் என்றெண்ணிஞர்கள். உடேன அவர் கன் ஆந்தமாவில் கரும் புள்ளியோல பிசாக அழைந்து கொண்டான். மேறுவாக நீ இத்தப் பாஸ்டருக்கு கட்டுப்பட்டு வாழ்வதை விடவெளியுவிற்கு வந்தால் பேரும் புகழும் பெற்றுவிடமாமே என்று ஆத்தமாலில் எண்ணங்களே தூண்டிறும். அவளும் அதை கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் ஏற்றுக்கொண்டு பாள்டனரவிட்டு வில**ி** துரோகம்பண்ணி பாவக்களில் ஈடுபட்டு பவருடன் வாற ஆரம்பித்தான், தொடர்த்து மரணத்துக் கேதுவான பாவங்களேச் செய்ததுடன் "இனி எனக்கு இயேசுக் கிறிஸ்த கேண்டியஇல்லே" என்றும் இப்போது அவள் முற்றம் தன்னே பிசாகக்கு மிற்றும் GUITL'LITET.

நம்முடைய வாழ்க்கையிலும் கணேக சமாங்களில் பிசாச எஸ்லாவ்களேக் கொண்டு வரும் போதெல்லாம். நீ அழகாக இருக்கிருப் உனக்கு அந்தஸ்து இருக்கிறது உனக்கு புகழ் இருக்கிறது உனக்கு படிப்பு இருக்கிறது

nale

w Ga

er at

ing in

(F)

y the

gin

ST L

ciol

turein.

FITE

year.

21/13

7.77.6

50

o car

(31b)

5 15

11.00

நீ தல்லவன் இப்படிப்பட்ட என்னாங்களேக் கொண்டு வரும்போ தெல்லாம் பிசாசைக் கடித்து கொண்டு அப்போஸ்தவளுகிய பவுஸ்ப்போல ''பாவிகளில் பிரதான பாவி நான்—இனி நானல்ல இறிஸ்துவே என்னில் ஜீவிக்கிரூர்-கிறிஸ்துவுடல் சிதுவையிலரைய பட்டேன்'' என்று தாழ்மையுடன் அறிக்கையிடும் போது பிசாக கெட்கப் பட்டு மரணஅடிவாங்கி நம்மை விட்டு ஒடிப்போவான்.

பிசாசு நம்மிடம் என்ன என்ன இருக்கிறது என்று பெருமை பாகச் சொல்வாளும் உடனே ''இவைபெல்லாம் கொடுத்த கர்த்தருக்கு ஸ்தோத்திரம்' என்று சொல்லுங்கள். ஒரு அழசான பெண்ணேப்பார்த்தவுடன் இவள் என்ன அழகு பார்த்தாயா? என்பான் பீசாசு. உடனே இப்பெண்ணுக்கு இல்வழகைத்தத்த தேவனுக்கு ஸ்தோத்திரம் என்று சொக்வோமாளும் இச்சையான எண்ணங்கள் மூலம் ஆத்துமானவப் பீடிக்க முமனும் பீசாசு தோற்பான், தாமும் ''தான் நிற்பது இருபையிஞல்'' என்று அறிக்கையிட முடியும்,

்பிசாகக்கு எதிர்த்து நில்லுங்கள். அப்பொழுது அவன் உங்களே விட்டு ஒடிப்போவான்'' -யாக் : 4 :7. ்பிசாகக்கு இடங்கொடாமலும் இருங்கள்''-எபே : 4 :27



CHAPTER 5

ஆத்துமாவில் மறைந்திருக்கிற வல்லமை :-

ஆகியில் மனிதன் நெருஷ்டிக்கப்பட்டபோது அவக் ஆத்துமாவில் வல்லமையும்; மிகுத்த ஞானமும் உள்ள வளு உ உருவாக்கிஞர் என ஆரம்பத்திலேயே படித்தோம், விசேஷமாக அவ்வளவு பெரிய ஏதேனே ஆண்டு கொள்ளும் மகத்துவ வல்லமையைப் பெற்றிருந்தான். ஆளுல் மனிதன் பா வம் செய்த போது அந்த வல்லமை கட்டப்பட்டுப் போயிற்று. ஒருவன் இரட்சிக்கப்பட்ட பின்பு இனி அவ்வல்லமைக்கு எவ்வித தேவையு மில்வேயல்லவா? ஏனென்குல் ஆதாமுக்குப் பின்னர் மனிதனுக்கு அவ்வல்லமையின் தேவையில்லாத நின்மையிடுவிய மனிதலுக்கு தேவன் வைத்துள்ளார்.

ஆரம்பத்தில் ஆதாம் மிருத்த வல்லமையுள்ளவளுகவும்: மிருந்த அறிவும் (Memory Power) உடையவருக இருத்தானே? இப்போது அவ்வல்லமை தேவவமில் கூயா என்போமேயாளும் தேவன் ஆத்தும் வல்லமையின் மூலம் கிரியை செய்பவரல்ல: அவர் ஆவியாயிருக்கிறுர் . . ஆவியின் வல்லமை மூலமே அவர் கிரியை செய்கிறவர். இப்படி கிரியை செய்யும் படிக்கு மனிதனில் ஆவியாகிய ஒரு தீபத்தை வைத்திருக்கிறுர் (நீடு: 20:27)

்தாம் தேவனுடைய பின்கோகனாவிருக்கிறேமென்று ஆவியானவர் தாமே நம்முடை ஆவியுடனே கூட சாட்சி கொடுக்கிறுர்'' (ரோ: 8 : 16)

எனவே தேவன் ஆத்தும் வல்லமையிஞலல்ல, தம்முடைய ஆவீடிடனே கூட பரிசுத்தாவியானவரை தங்கலைத்து தாம் விருப்பும் காரியங்களே ஆவியில் வல்லமையுடன் இன்றும் நடத்தி வருகின்ருர்... ஆண்டவருக்கு ஆத்தும் வல்லமை (Soul Power) அவசியமேயில்லே. #4 exist (30)

(Gu

தவ் இவ, மவி

ஆத் மனி

90 60 60

Gent Gent Span

er sat i

(Dan) Cun

Uelw U©å ≪rr∄

BITER

900 "@

FITGU

மற்ற மதங்கள், இயக்கங்களேவிட கிறிதைவத்தின் மேனான அடிப்படை "ஆவியின் உல்லமைபே", மற்ற மதங்களோ ஆத்தும வல்லமையை அடிப்படையாக கொண்டைவ. ஆத்தும் வல்லமை (Soul Power) எனப்படுவது MESMERIZM; HYPNOTIZM (மெஸ்மரிசம்; ஹிப்றைடிசம்) எனப்படுகின்றன. இதைக்கொண்டு மனிதனின் மனதின் எண்ணங்களே அறிவதும்; அற்புத அடையாளவ் கிரிச் செய்வதும் TELEPATHY (டெயபாடு) என்றழைக்கப்படும் இவற்றையே அடிப்படையாக கொண்டவை. மேற்கண்ட யாவும் மனிதன் பாவம் செய்த போது கட்டப்பட்ட or இழந்து போன ஆத்தும் வல்லமையை வெளிப்படுத்திக்கொண்டு வர செய்யப்படும் மனித முயற்கிகளேயாகும்.

100

0 4

(T-35

Jan 1

1030

val

165

355

26

STE

b 0:

LO

5

7)

Di

8

V.J

ú

9

y.

மெஸ்மரிசம்: — 1778-ம் வருடம் MESMER (மெஸ்மர்) என்ற ஒரு மனிதன் ஒது புதவிதமான சக்றியை கண்டு பிடித்தான், மறைந்து கிடக்கிற ஆத்தும் வல்லமையை மனதைக்கட்டுப்படுத்தி, பலவித வழிமுறைகள் மூலம் ஆத்தும் வல்லபையை இரியைச் செய்ய வைக்கும் முறையைச்சுண்டறிந்தான். எணவேதான். அவனுடைய பெயரிலேயே மெஸ்மரிசம் அல்லது ஹிப்ளுடிசம் எனப்படுகிறது. இவ்வழியின்படி ஒரு மனிதனே.

- (8) அவன் சுமசக்றியை இழக்கப் பண்ணலாம்
- (b) மனிதனே தூக்கும் நிலேக்கு கொண்டு வந்து நாம் கட்டனேயிடும் யாவையும் செய்யப் பண்ணலாம்

இதையே இன்றும் சா இ போ ரங்களி ஷ் கொட்டாங்கச்சி போன்றவற்றை வைத்துக்கொண்டு வித்தைகள் காட்டுவதுபோல பண்ணி மனதின் எண்ணங்களே கூறுவதும்; ஒருவசே நாற்காவியில் படுக்கவைத்து துணியால்மூடி. விட்டு வத்திருக்கும் நபருடைய காரியங்களே அறிவித்து காசு சம்பாடுப்பதை சாதாரணமாகக் கோணமுடியும்.

ஒரு சமயம் இப்படிப்பட்ட காரியங்களோச் செய்பவன் இவன் தன்னேச் சுற்றி நின்றவர்களில் ஒரு பிறுவணுப் பார்த்து "இங்கேவா" என்றுன். பிறுவன் வர மாட்டேன் என்றுன். உடனே வித்தைக்காரன் "வராவிட்டால் இரத்தம் கக்டிச் "ரவாய்" என்றதும் பையன் பயந்து போய் ஓடி வந்தான். அருவில் வந்ததும் இங்கே தரையில் ஏதோ சப்தம் கேட்கிறநே எக்னவென்று கேள் என்றுன், சிறுவன் காதைவைத்து கேட்டுவிட்டு எழும்ப முயன்றதும் சாது தரையோடே ஒட்டிக்கொண்டது,பையக் "ஐயோ ஐயோ" என்றவறிஞன். இது எந்த வல்லமையினும் செய்யப்பட்டது? இதுவே "'ஆத்துமசக்தி". இந்த மென்மரிச or ஹிப்ளுடிச சக்டுமினுக்

- (6) ஒரு பொருள் அப்படியே உயர்த்த முடியும்
- (b) ஒரு மனிதன்ப் பார்த்த நில்விலேயே அவன் தாங்கர் செய்யலாம்
- (c) ஒருவனின் மனதில் என்ன நினேக்கிறுக் என்ற சொக்லுதக்
- (d) மரித்துப் போனவர்களிடம் மேகதல்
- (e) கூடு வீட்டு கூடு பாவுதல்

இன்னும் இவை போன்ற மவிர்க்கச் செறியச் செப்யும் சாச் யங்களேச் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

இதன் பின்பு 1784-ல் மெஸ்மரினுடைய சிவர்கள் மெஸ்மரிச வல்லமையுடனேகட இன்னென்றையும் கண்டு பிடித்தனர். அதுவே டெலப்படு (TELEPATHY) என்று அழைச் கப்படுவது. இதன் மூலம் ''மனிதனின் எண்ணங்களுடன் உறவாடுதல்'' அதாவத எவ்வளவு தூரத்திலுள்ள மனிதனுடனும் நாம் இருக்கிற இடத்திலிருந்தே தியானம் மூலம் தம் ஆத்தும் வல்லமையை வெளிப்படுத்தி அம்மனிதனுடன் தொடர்புகொள்ள முடியும் இதிவின்ற தியுராலலி (Neorology)

சைக்கோ மட்சி (Cycometry) போன்ற பல காரியங்கள் வெளிவரத்துவங்கின.

மனிதன் பாவம் செய்தபின்பும் அவனுடைய ஆக்து வக்லமையை அவர் அழிக்காதபடியினுலே பிசாக இப்படிப்பட்ட தவளுன வழிகள் மூலம் அவ்வக்லமையை வெளிப்படச் செய்த தேவனுடைய ஆவியின் வல்லமைக்கு ஒரு மாற்று வல்லமை b Duplicate ஆக பயன்படுத்து வருகின்றுன். எப்போதமே தேவல் என்னென்ன செய்கிறுரோ உடனே ஒகு Duplicate ஐ பிசாகி உருவாக்கி ஜனந்களே வழிதவறப் பண்ணுவான், (உதாரணமாகத் "தங்கம்" ஒன்று உண்டாளும் அதைப்போல் "ரோல்டு கோக்டு" ஒன்று இருக்கும்) இதைக்குறித்து எச்சரிக்கையாயிருக்க வேண்டும். ஏனென்ருல்

DG.

21.0

Same

10100

Titlet

ATT

DITE

a essu

மு நட

-608

த்து என்

1.50

HIL!

o o un

OLD!

200

GITA

D) 50

''தசரேயளுகிய இயேகவைத் தேவன் பரிகத்தாவியினுதும் வல்லமையினுலும் அப்பேருகம் பண்ணிஞர்; தேவன் அவருடனேகூட இருந்தபடியிஞ√ல அவர் நன்மை செய்கிறவராயும்; பீசாசின் வல்லமையில் அகப்பட்ட யாவரையும் கணமாக்குகிறவராயும் சுற்றித்திரிந்தார்'' (அப்:10:38)

ஆண்டவராகிய இயேச ஆத்தும் வல்லமையினுவல்ல ஆனியின் வல்லமையினுல் தான் ஊழியம் செய்து கிரியை நடப்பித்தார் என்று மேற்கண்ட வசனம் நிருபிக்கிறதல்லவா? அந்த இயேசு தம் அடியாரைப் பார்த்து சொன்னதும் அதையே அல்லவா?

> ்பரிசுத்த ஆளி உங்களிடத்தில் வரும் போது நீங்கள் பெலனடைந்து (சர்வ வல்லமையடைந்து'' (அப்:1:8)

எனவேதான் மெய்யான தேவனுடைய பின்னேகள் என்பதை! நிருபிக்க.

> ்மேலும் எவர்கள் தேவனுடைய ஆவியிஞனே நடத்தப் படுகிறுர்களோ. அவர்கள் தேவனுடைய புத்திரராயிஞக் இருர்கள் (ரோ:8:14)

என்ற வசனம் வாக்குப் டண்ணப் பட்டுள்ளது. உண்மையான தேவபின்கோகன் ஆத்தும் வல்லமையினைல்ல ஆளியினுல் நடத்தப் படுகிறவர்களாவிருப்பார்கள் இப்படிப்பட்ட வல்லமையே நமக்குத் தேவை. (இந்த ஆத்தும் வல்லமையைப்பற்றி அதிகம் அறிய விரும் புவோர் Watchman Nee என்ற சின தேச பரிகத்தவான் எழுதிய The Latent Power of the Soul என்ற ஆங்கில புத்தகத்தை அரங்கி வாசிக்க அன்புடன் வேண்டுகிறேன்.) பீசாசானவன் எவனே விழுங்கலாபோவென்று செர்ச்சிக்கிற கிங்கம் போல கூடு மாளு ல் தெரித்து கொள்ளப்பட்ட தேவ பிள்ளேகளேயும் வஞ்சிக்கத்தக்கதாக இக்கடைசி நாட்களில் அற்புத அடையானங்களின் மூலமாக இந்த ஆத்தும வல்லமையை பயன்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்றுன். கில சமயம் விசுவாகிகள் கூட இந்த ஆத்தும வல்லமையில் அகப்பட்டு விடுகின்றனர். இப்படிப்பட்டவர்களால் சபையும் கெட்டு விடுகின்றது. இன்று உலகில் எங்கு பார்த்தாலும் வெளிப்படையான அடையானங் களேயே நாடுகின்ற படி யால் வேத வசனத்தை புறம்பாகத் தன்னிவிட்டு. ஆத்தும் வல்லமை மூலம் இன்று உலகை பீசாசு பாதானம் நோக்கி வழி தடத்துகின்றுன்.

剪

G

91

at,

Ø!

04

60

Bi

இன்றும் அனேகர் கர்த்தர் எனக்குத் தரிசனம் தந்தார்; அதை வெளிப்படுத்திஞர், இதைச் சொன்ஞர், என்று சொல்லி அனேகரைக் குழப்புகின்றனர். உண்மையில் நாம் பரிசுத் தாவிக்குள்ளாக என்னித வெளிப்படையான Emotion இல்லாமல் காத்திருக்கும் போது பெற்றுக்கொள்வதே தேவஞல் அருளப்படுபவையாகும். மற்றவையாவும் ஆபத்தானவை.



the state of the s

CHAPTER 6

THE RESIDENCE ASSESSMENT ASSESSMENT ASSESSMENT ASSESSMENT

தவருன தீர்க்கத் தரிசனங்கள் :-

2 3

à

ár

Ť.

10

dr

15

7.5

d:

面

ion

900

eu.

எனக்கு தெரிந்த ஒரு சகோதியிடம் ஒருவர் சென்று சசகோதரியே உனக்கு ஆண் குழந்தை பிறக்கும் அதற்கு என் பெயரை வைக்கவும்'' என்று திர்க்கதரிசனமாக சொன்ஞராம். அச்சகோதரி என்னிடம் சொன்னபோது நிர்சயம் உனக்குப் பெண் குழந்தைதான் என்று வின்பாட்டாகச் சொல்லிவிட்டு வந்துவிட்டேன் (திர்க்கதரிசனமாக அல்ல) உண்மையில் பெண் குழந்தைதான். பிறந்தது. சும்மா கண்ட கண்ட காரியங்களுக் கெல்லாம் ''ஆண்டவர் சொன்னுர்'' என்று ஆத்தும் வல்லமை பைக்கொண்டு கூறுவது ஆபத்தில் முடியும்.

இன்னும் சிலர் சபைகளில் தேவ பின்னேகள் ஆனியில் நிரப்பி திர்க்கதர்சனம் சொல்லும் போறு நாமும் அமைதியாயிருந்தால் நம்மை குறைவாக எடை போட்டு விடு வார் கன். நாழும் கொஞ்சம் திர்க்கத் தரிசனத்தை அவிழ்த்து விடலாம் என எண்ணி ஆத்துமத்தின் சில எண்ணங்களே சத்தமாய் சொல்லி விடுகின்றனர். இப்படிபட்டோரை பிசாக நிச்சயம் பரிதாப மாக ஏமாற்றி விடுகின்றுன்.

ஒருவர் என்னிடம் இல்விதமாகச் சொன்ஞர் ''அடபே நீல்கள் திர்க்கத் தரிசனம் சொல்வ நிஞல் தான் கூட்டம் ரோளமாக வருகிறது போதும், இது எனக்கு முன்பே தெரித் இருந்தால் தானும் சில திர்க்கதரிசனங்களே அவிழ்ந்து விட்டிருப் பேனே'' என்றுர். திர்க்க தரிசனம் என்ன விகோ யாட்டுப் பொருளா? வேதம் சொல்கிறது.

''தீர்க்கத்தரிசனமானது ஒரு காலத்திலும் மனுஷ்குடைய நித்தத்தினுலே உண்டாகவில்லே; தேவனுடைய பரிசுத்த மனுஷர்கள் பரிசுத்த ஆனிவினுவே ஏவப்பட்டுப் பேசி ஞார்கள்'* (11 பே : 1 : 21) என்ற வசனப்படி தேவனுக்குகிய பகிகத்தத்தின்படி வாழ்ந்து பரிசத்த ஆவியிருவே ஏவப்பட்டுக் கூறப்படுவதே தீர்க்கதரிசக மாகும்.

எல்லாரும் திர்க்கதரிசனம் கொடுக்கிறுர்கள் கொடுக்கிறேன் என்போர் கவனிக்க வேண்டியது ''எக்லோரும் சந்தைக்குப் போகிருர்கள் என்று தரியு**ம்** சந்தைக்கு போனதா**ம்** தோல் உரித்து அனுப்பிஞர்களாம்'' என்ன இது தேற்று வத் விகவாசி நிர்க்கதரிசனம் சொல்லலாம் 20 வருடம் விகவாசிய யிருக்கிற நான் கம்மாயிருப்பதா என்று கண்டுன முடிக்கொண்டு ்'மகனே கர்த்தர் உன்னேச் சந்**நி**க்கிருர்'' என்றுராம் ஒ**ருவர்** என்னக்க இது? எல்லாரையும் சத்திக்கத்தானே கர்த்தர் வந்து னார். இ இல் ஸ்பெஷக் சந்திப்பு வேறு உண்டா? இன்னெரு சமய ெர்கடி ஜெபித்கனர். இதில் 4 சகோதரிகளும் இருந்தனர். ஒற alar god கண்ணே மூடிக்கொண்டு "பச்சைச்சேல் கட்டிக சகோதரியே ... " என்றுராம். ஏனல்யா 4 பேரில் யார் பச்சை சேஸ் கட்டியதென்று கண்ணத்திறந்து கொண்டே சொண் வேண்டியறுதானே! கன்னே மூடிக்கொண்டு சொன்னவுட தீர்க்கத்தசீசனமால் விடுமா! இவைபெல்லாம் தவருளைவாக் பீசாக இதைப்பயன் படுத்திக் கொண்டு "உன்னேப்போல பரிக தவான், பரிசுத்தவாட்டி இல்வே; நீ சொடுப்பது தான் # flains தீர்க்கத் தரிசனம்'' என்றெல்லாம் சொல்லுவான். உண்மையா ஒழுங்கை விருர்புகின்ற போதசர் அவர்களிடம்வந்து" 15 B தரனே (or) சகோதரியே கொஞ்சம் அடக்கியிருங்கள்; கையாயிருங்கள் என்றுல் உடனே ''இந்தப்போத ஒர்குப் பேகு வந்த விட்டது" இனி இவருடைய சபையில் இருக்க மாட்டே என நாடோடிகள்; குரங்குகள்போல சபைக்குச்சபை தாலிக் கே டிருக்கின்றனர். இதைவாகிக்கும் அன்பான நேயரே! இப்படி பட்டோருக்காக ஜெபீப்பதுடன்; நம்முடைய வாழ்வில் இப்படி பட்ட தவறுகளில் விழாதபடி கவனமாவிருப்போம்.

4

Ø

67

45

Ŕ

S

ш

6

3

Q,

41

தவருன தரிசனங்கள்:.

12

254

15

dit.

in a

MIT.

SJ#

grad

198

15.8

6501

7 400

L

100

Alar.

TITLE.

LITTE

300

ues.

Cr.

G.M

11.144

11149

இன்று அனேகர் எதற்கொடுத்தாலும் "தரிசனங்களிடோம்" என்று அடித்து விடுகின்றனர். இதுவும் ஆபக்தானதே! கிஷர் கண்ணே மூடிக்கொண்டு "கன்வாரியின் காட்சி தெரிகின்றதே" என்பார்கள். இது என்ன? கல்வாரியை நிதின் பண்ணிக் கொண்டு கண்கினமுடிப்பாருங்கள், கல்வாரி காட்சி தான் தெரியும். இதெல்லாம் தரிசனமல்ல.

ஒரு சமயம் ஆயைத்தில் நாங்கள் குழுவாக ஜெபிக்கும் போது ஒரு சகோதரி மட்டும் ''ஆண்டவரே என் தரிசனத்தை நிறைவேற்றும்" என்ற வைராக்கியமாய் ஜெபித்தார்கள். அவர்கள் என்ணங்கள் என்ன வென்று ஏற்கேனவே நாங்கள் அறிவோம் .. அவர்களிடம் என்ன தரிசனம்? " என்ற கேட்டேன். எனக்கு இருமணமாவது போல தர்சனம் என்றுர்கள் (அவர்கள் ஏ**ந்** கௌவே கணவனே இழந்தவர்கள்) (பாருங்கள் கோவிலிக இருக்கும் போது தான் கலியாணத் தரிசன மெல்லாம்) சரி! யாரைத் தரிசனத்தில் கண்டிர்கள் என்றதும் என்னருகேயிருந்த 9ரு சகோதானேப்பார்த்து " இவர்தான்" என்றுர்கள், அவர் ையை உதறிக்கொண்டு ''ஐயோ நான் இல்வே; இல்வவே இல்லே ..கர்த்தர் எனக்கு தர்சனமெல்லாம் காண்டிச்சுவில்லே. என்று அவறிஞர். அச்சகோதகியோ" இல்வேபில்வே நீங்கள் தான், எர்த்தர் உங்களேத்தான் காண்டித்தார்" என்று சாடுக்க ஓவக் ெறுர்கள்.முடிவு அன்பின் ஐக்கியத்தை**கிட்டு** பிரிந்து போறூர்கள். இப்படிப்பட்ட ஏரானமான காரியங்களே நான் எழுத முடியும். இவைபெல்லாம் ஆத்தும் வல்லமையை பிசாச தவருகப் அமன் படுத்த இடங்கொடுப்படுன் மூலம் உண்டாகிறவைகளே !

இன்று இறிஸ்தவத்தைத் தவிர பிற மதங்களிலும் மிக்க பக்றியாக வாழ்த்து, தங்கள் இயானங்கள் : சரீர ஒடுக்கம் இணை இமைசுக ஆத்தும் வக்கமையை வெளிப்படுத்தி அவர்களிடக் போவோருடைய கடந்த கால: வருங்கால சாரியங்களே மிக்க இட்டமாகக் கூறுவார்கள். இவையெல்லாம் ஆவியின் வக்கையை அத்தும் வக்கமையின் இரி சைக்கே பி தேவதுமைய ஆளியினுல் நிரப்பப்பட்டவன் கடந்த கால காரியக்களேயே அறி விப்பவளுக அல்ல நிகழ்காலத்தில் வந்நிருக்கும் மனிதன் தேவ விடமாக திரும்புவதற்கு ஏதுவாக வருங்காரியக்களேயும் ; பசதி விருத்திக்கேதுவானவைகளேயும் அறிவிப்பான்.

இன்று சொப்பனங்களேக் கூட தரிசனம் என்று எண்ணி வேடிக்கையானவற்றை வெளியில் சொல்கின்றனர். அத்தமான் தீவீல் வாழும் ஒருவர் சிங்கம் வந்து தாக்குவதுபோல தரிசனக் கண்டதாகச் சொன்குரேயாகுல் எத்தனே நூற்முண்டுகள் காத் தீருந்தாலும் அஸ்கே சிங்கம் வரப்போவதும் இச்பே, கடிக்கப் போவதும் இல்வே, எனவே சொப்பனங்களோப் பற்றியும் கவன மாயிருக்க வேண்டும்.

உண்மையான திரசனம் என்பது ''நாம் ஆவிக்குள் நிரம் பியிருக்கும் போது மட்டும் முகமுகமாம் பார்ப்பது போவ காணப்படும். இந்த ஆவித்குள் நிரம்பியிருத்தல் என்பது ஆத்துமாவும், சரீரமும் பரிபூரணமாக ஆவியின் கட்டுப் பாட்டுக்குள் அடங்கியிருப்பதேயாம். இதையே பவுல் || கொரி: 12: 1-4 வரையுள்ள பகுதிகளில்.

் இறிஸ்துவுக்குள்ளான ஒரு பளிதேன் மூஸ்ரும் வானம் வரைக்கும் எடுக்கப்பட்டபோது சிரத்றிலிருந்தானே or சிரத்இற்குப் புறம்பேயிருந்தானே அறிபேன் தேவன் அறிவார்'' என்னிருர்.

இது பெட்டுமின்றி அப்: 10:9-20 வரையுள்ள பகுதியும் ஒது தரிசனமே. இதுவும் பேதுரு ஜெபம் பண்ணிக் சொண்டிருக்கும் போது மட்டுமே கண்டான். வெளிப்படுத்துதலிலும் ''கர்த்தருடை தானில் போவான் ஆவிக்குக்கானபோது தான் யானையும் தரிசனமாகக் கண்டான்''.

கர்த்தரோடு கூட தெருங்கி ஜீவித்து: அவரால் உன்னதமான பாத்திரங்களாய் கருதப்படும் ஒரு செவரையே தேவன் இவ்வித அனுபவங்களில் வழி நடத்துடிருர். எனவே தகிசனம் என்பது ்தம்முடைய ஆனியின் மூலமாக பரிசுத்த ஆனியானவருக்குள் நிறைந்து இருக்கும் போது தேவன் கொடுப்பவை மட்டுமே. இவையக்லாமல் சொல்லப்படும் தரிசனக்கள் யாவும் கிழ்க்கண்ட வண்ணமேயுள்ளன.

mosts of methods want there

PI JO

54

10

ont

TOU

OF IN

17 6

64

വങ

Tub

TT 60

U 58

Dis

se ilu

our di

Of Custo

96

00

GOT 6

11/10

NT GO

வித

UN

்கர்த்தருடைய வாக்கை அல்ல; தாங்கள் யூடுத்த தரிசனத்தைச் சொல்றுகிருர்கள் என்று சேண்களின் கர்த்தர் சொல்றுகிறுர்'' (எரே 1 \$3 : 16) மேறும் இவர்களேத் தான் அனுப்பவில்லே என்றும் கரித்தர் சொல்றுகின்ருர். கர்த்தரின் உசனப்படி அல்லாமல் தம்முடைய சய தீதிகளே சார்ந்து கொண்டு துணிந்து நடந்தால் ஒரிரு தரிசனல்சனே ஏமாருமல் இருப்பதற்காக சரியாகக் காண்பித்து விட்டு பின் யாவையும் குழப்பத்துக்கேதுவாக மாற்றி உங்கள் ஆவியின் வல்லமையை மறைத்து ஆத்தும் வல்லமையில் கிரியை செய்யும் படி பரிதாப நில்க்கு கொண்டு செல்ல பிசாசானவன் காத் திருக்கின்றுன். இப்படி அனேகரை இன்று வஞ்டுத்து

வைத்துக்கான்.

and the four state and the same of the same

ஒரு சமைம் ஒரு சகோத்ரியை என்னிடம் கொண்டுவத் தனர். எண்ணவென்ற விசாரித்த போனு இவர்கள் சபையில் தீர்க்கத்தரிசனம் எல்லாம் சொல்லிருர்கள். ஆஞல் அதிகமாகக் கூச்சல் போட்டு சபையை நடத்தமுடியாதபடி கலகம் உண்டாக்கு திருர்கள் என்றவர். பரிசத்த அவியானவர் கிரியை செய்வாரே யாஞல் ''சகலமும் கிரம்மாயும் ;தல்லொழுக்கமாயும் நடக்க வேண்டுமல்லவா ? ஆண்டவரே இது என்ன என்ற போது தேவ ளுனவர் சில காரியங்களேச் சொன்ன போது ஜெடிக்க ஆரம்பித் தோம். பரிசுத்தாவியால் திரப்பப்பட்டது போவவே அவர்களும் கில கிரியைகளேச் செய்தார்கள். அருகிலிருந்த தம்பி ஒருவர் ''அண்ணு பாருங்கள் பரிசுத்தாவிக்குன்தானே நிரம்புகிழர்கள்'' என்று கேட்டார். கொஞ்சம் பொறுங்கள் என்று சொல்வி விட்டு எல்லோரும் ஸ்தோத்தரம் பண்ணிக்கொண்டேபிருந்தோம். சிவ தி மி டங்களுக்கு ன் ''சாப்பிட்டேன், சாப்பிட்டேக்'' என்று கத்தவும் ''அற்றுலே உந்தேன்'' என்று ஒலமிடவும் தொடங்கியது. இப்போது இயேசவின் நாமத்திக் சொல்கிரும் ஒடிப்போ என்றதுக்குடிப்போனது. இச்சகோதரியும் ஆவிக்குரியவர்களாயில் லாதபோது பிறரைப் போல நிர்க்சதரிசனம், தரிசனம் என்று தாகை இறங்கியபோது வஞ்சிக்கிறவளுமை பிசாசானவன் இவர்கின ஆத்தும் வல்லமையின் முலம் இரியைச் செய்ய வைத்து எக்வேரையுர்காளற்றி: தோதைடைய சபைக்குன்றும் குழப்பங்கின உண்டு பண்ணிக்கொண்டிருந்தான் என்பது கடை செயி க் வெளிவந்து விட்டது.

இக்கடையி நாட்களில் வச்சைமைகள் பெறவேண்டும் என்று அங்கு மிங்கும் ஒடும் வெர் ஆவிக்குரிய வாழ்வுடையவர் கனாயிராவிடில் வஞ்சிக்கிற பிசாயின் ஆவியிறுல் ஏமாற்றப் படுவது உறுத் என்பதை நிட்டமாய் உணரக் கடவர்கள்.

QLOUS (TELEPOTHY) :-

இது Mesmerizm or Hypnotizm இளவகளிலிறுந்து வந்தது தான். இதன் முலம் இவ்வக்கமையை பயன் படுத்துவோரிடம் சென்றுல் தம் மனுதிலுள்ள யாவையம் அப்படியே அறிந்து கொச்வார்கள். இதையே Mind Reading என்றென்றனர். இதை பிசாசானவின் தன் வக்கமையின் மூலம் ஆத்தும் வல்லமை வைக் கொண்டு கிரீயை நடப்பிச்கும் பயங்கரமான கண்யாகும் தப்முடையசகல எண்ணங்களேயும் சொள்லும் போது மெய்மறந்த கேட்கவும் செய்கிறும். இதனுல் என்ன பலஸ்? பிறகுடைய எண்ணங்களே ஏன் அறிய வேண்டும்?

> "இறின்ற இயேசவிலிருந்த இந்தையே உங்களிலுக் இருக்கக் கடவது" (பிலிப் 2 : 5)

என்பதே முக்கிய காரியம் என்பதே சத்தியம். அடுத்தவணுடைய நிந்தை நமக்கு எதற்கு? ஒரு சபையில் ஒருவனுடைய நித்தின்பை மற்றவர் அறியத் துவங்கினும் அது வுத்தக்களமாகி வீடுமல்லவா?

ஆண்டவர் எதைச்செய்தாலும் ஒழுங்கும் இரமமாகவுக் தேவ பக்டுக்கேதுவாகவுமே செய்திறுர். அதையும் ஆத்தும a

al

e

47

T T

Ħ

வக்கமையினுல் அக்வ ஆவியின் வல்லமையினுல் தான். அப்போஸ்தலர் 5 ஆம் அடுகாரத்தின் சம்பவத்தை ஆராய்த்தால் ⁴⁴விகவாசிகள் யாவரும் தங்கள் ஆஸ்நியை விற்ற பணத்தை அப்போன்தனருடைய பாதபடியிலே வைத்தபோது ஒருமனப்பாட் டுக்கு எடுத்தக்காட்டாகிய" அனனியா - சப்பிரான் தம்படுகளும் ஆஸ்றியை விற்றனர். அதன் பின்பு ஒரு பங்கை சிறு சேமிப்பு வைத்துக்கொண்டு (எதற்கும் பாதுகாப்பிற்காக LIGSTIDITA அப்போஸ்தலர் கூட்டம் ஒருவேனே இவாலாகிவிட்டால் உதவி யாயிதக்குமக்குவா) முதலில் ஐயா உள்ளே வருகிறுர். தேவ ஆவியிறைம் நிரம்பிய பேதுரு ''அறிந்த கொள்கிற வரத்தில் (The Word of Knowledge) ஆவியானவரால் உபயோகப்படுத்தப் படுகின்ருர். ''நிலத்தை இவ்வளவுக்குத்தானு விற்றீர்கள்'' என்றதும் ஆம் என்ற போப் சொன்னதும் மரித்துப்போஞன், மனேவி யாகிய சப்பீராளுக்கும் அதே முடிவு. இது எப்படி தடந்தது. சபை யானது களங்கப்பட்டு விடக்கடாது என்று தேவ ஆவியானவரின் வுக்கமையால் காரியம் வெளியாயிற்று மற்றபடி Telepothy வக்கமையினுல் அல்ன. ஆவியின் வக்கமையே பெரிது, எந்த ஒரு காகியத்தையும் ஆண்டவர் ஏவுகிருர் என்று செய்தவிட்டு முடிவிக் அக்காரியம் தோல்விபடையும் போது தம்மூலம் ஆண்டவரின் மேலான நாமம் கனவீனப்படுகிறது அக்லவா? ஒரு வீட்டுக்கு art த்தர் போக ஏவுகிருர் என்று சொல்லி போய்விட்டு அந்த வீடு பட்டிக்கிடத்தால் வெட்கத்துடன் இரும்ப வேண்டியதாவி குக்குமல்லவா? எவ்வே.

்ஆவிக்குரியவ**ள்** எக்கோவற்றையும் ஆராய்ந்து நிதானிக்கிருக்க**்** († கொ:2:15)

என்ற வசனப்படி ஜீவிப்பதே ஆசீர்வாதமாகும்.

நடைமுறை ஜீவியம் சரியில்லே-கிரியைகளோ ஆவிக்குரியவை இது எப்படி ?

96 முறை ஒரு தம்பி என்னிடம் அண்ணு! அத்த சகோதரன் தீர்க்கதரிசனம் சொல்கிருர் அது சரியாக உள்ளது; அந்நிய பாணையில் அழகாகப் பேசுகிருர் எல்லமே ஆவிக்குவிய வையாக உள்ளது. ஆளுல் மறுபுறம் அவர் வாழ்க்கையில் யாவும் தேர் மாருக ஜீவிக்கிருரே! இது எப்படி என்றுர். அருமையான வர்கின்! ஆம்! இன்றைய ஆவிக்குரிய உலகின் பெரிய பீரச்சின இது தான். கூட்டங்களில் வரும் போது அந்நிய பாணை உண்டு; தீர்க்கதரிசனம், வெளிப்பாடு, வரங்கள், தரிசனங்கள் யாவும் உண்டு, வெளியே செல்லும்போது உலகின் அகத்தங்கள் யாவும் உண்டு, இரகரியப் பாவங்கள் உண்டு, இதைஞ் காரியம் புரியாமுல் இடறிப் போவார் ஏரானம். வேதும் சொக்கிறது:

்'என் சகோதர ரே இப்படியிருக்கலாகாது; ஒரே ஊற்றுக்கண்ணிலிருந்து இத்திப்பும், கூடப்புமான தண்ணிர் சுரக்குமா? என் சகோதரரே, அத்தி மரம் ஒலிவப் பழங் களேயும், இராட்சச் சேடி அத்திப் பழங்களேயும் கொடுக் குமா? அப்படியே உவர்ப்பான நிருற்றுத் இத்திப்பான இலந்தைக் கொடுக்க மாட்டாது'' (யாக்கோபு; 3:11-12)

்தல்ல மரமானது கெட்டகளிகொடாது; கெட்ட மரமா எது தல்ல கனி கொடாது; அந்தந்த மரம் அதனதன் கனிபிஞக் அறியப்படும்'' (தூக் 1 5:43 44)

மேற்கண்டை வசனங்களின்படி தல்ல மரம் தல்ல கனியையே தரவேண் டும். அப்படியாளுக் இன்றும் அடிக்கடி கடித்து கொள்ளப்பட்டும் பிடரியை கடினப்படுத்துவோர் தாங்கள் பெற்ற பரிசத்த ஆவி யானவரைத் துக்கப்படுத்தி, வேதியப்படுத்திக் கொண்டேயிருக் கிறபடியால் முற்றும் முடியாத பட்சத்தில் கர்த்தருடைய ஆவியா வைச் வேலி விடுகிறுர். இதுதான் சமயமென்றே எவின் DOG

ø

M.F

ili

-17

37

30

ıb

Lib.

40

of the sale

E)

bitti

rie:

4

A IN

விழுங்களாமென்று காத்திருந்த பிசாக உள்ளே புகுந்துகொண்டு
ஆத்தும் வல்லமையை தூண்டி விட்டு 'போலியான ஆவிக்குரிய
காரியங்களே' நடப்பிக்கச் செய்கிறுன். ஆனும் வாழ்க்கையோ
பரிதாபமான நிடை அன்பானவர்களே! இப்படிப் பட்டோரை
கணேயெடுப்பது கடினமாகும். எனவே கவனமாயிருப்போம். ஆட்
டுத்தோலாகிய ஆவிக்குரிய போர்வைகளேப் போர்த்துக் கொண்டு
ஆந்தும் வச்சுமையினுல் கிரியை செய்யும் ஒதாய்கள் மந்தையைத்
தப்ப விடாதபடி தொடர்த்து வருமென்று ஆவியானவர் பவுகுக்
கள்ளடு எவ்வளவு அழகாய் எழுதி வைத்துள்ளார். இப்படிப்
பட்டேசரை அடையானம் கண்டு கொள்ளும் பிரகாசமுள்ள மனக்
கண்களேயும், ஆவிகளே பகுத்தறியும் வரத்தையும் தேவன் நம்
மெல்லாகுக்கும் தகும்படி ஆண்டவரிடம் கேட்போம்.

" அவர்களுடைய கனிகளினுலே அவர்கள் அறிவிர்கள் " (மத் 7 : 10)



THE PARTY OF THE P

CHAPTER 7

வெற்றிகரமான ஆவிக்குரிய வாழ்வின் சில இரகசியங்கள் :

இதுவரையுக்கு பகுடுகளோ படித்த பின்பு தம் வாழ்**வில் உண்** மையான ஆண்டவருக்குப் பிரியமான: வெற்றியுள்ள ஆவிக்கு ஸ்னான வாழ்க்கை வாழ கேண்டும் என்ற எண்ணம் மேலோம் இயுள்ளதல்லவா? அதற்கென சில எனிதான வழிகளே நாம் வேத வசன அடிப்படையில் படிக்கலாம்

l வேத வசனங்களே இபானிக்க வேண்டும் :

தம் சரீரம் தன்கு வாட்ட சாட்டமாக வனர வேண்டுமாகும் எப்படி அருமையான உணவுகள் தேனவயோ அவ்வண்ணமே தமது ஆவியும் (உள்ளான மனுஷன்) வளர வேண்டுமாகுல் தக்ல அருமையான ஒரே உணவு வேத வசனம் மட்டுமே.

்தீங்கள் வளரும்படி புதிதாய் பிறந்த குழந்தைகளேப் போல; இரு வசனமாலிய களங்கமில்லாத ஞானப் பாலின் மேல் வாஞ்சையாயிருங்கள் (1 பே :2:3)

் கர்த்தருடைய வேதத்தில் பிரியமாயிருந்து, இரவும் பகனும் அவருடைய வேதத்தில் தியானமாயிருக்கிற மனுஷன் பாக்கியவான் (சங்: 1 + 2) ஆவிக்குரிய வாழ்வில் பெலப்பட்டு, கர்த்தருக்காக பெரிய

காரியங்களேச் செய்ய விருப்புகிற எவரும் கர்த்தகுடைய வேதத் தைப் படிப்பது மட்டுமல்ல இயானமாயிருக்கவும் வேண்டும். தம்முடைய காஞ்சையெல்லாம் வேதத்தின் மேலேயே இருக்க வேண்டும். கியகுடைய பைபினே வாங்கிப் பார்த்தால் கோடு கனாகப்போட்டுத் தக்லியிருப்பார்கள். இது அவர்களின் வாஞ்சையையே வெளிப்படுத்தும்.

இராஜாவாகிய தாவீது தேவனுடைய வேதத்தை எவ்வளவாப் நேடுத்தார் என்பதை செல்தேம் 119ல் மிக கழகாக: தெனிவாக எழுதியுள்ளதைக் காணலாம் எனவே தேவனுடைய இருதயத்துக்கு ஏற்றவராக காணப்பட்டார். "மனுஷன் அப்பத்திருவே மாத்திரமல்ல தேவனுடைய வாவிலிருந்து புறப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையின்றும் பிழைப்பாக்" என்றுர். (மத்:4:4)

இன்னும் ஆகிக்குரிய வாழ்வில் பிழைத்திருக்கிற வேண்டுமானுல் தேவனுடைய வார்த்தை தமக்குள் அனுதினமும் செல்ல வேண்டும்,

诗写

r du

过声

n du

Gu

i ev

दोर

dill

O.O.

PILL

西島

110.

44

T(B)

65

0,00

45

21

"இந்த நியாயப் பிரமாண புஸ்தகம் உன்வாயை விட்டுப் பிலியாநிருப்பதாக, இதில் எழுநியிருக்கிறமைகளின் படி செய்ல லாம் நீ செய்யக் கவனமாயிருக்கும்படி இரவும் பகதும் அதைத் தியானித்துக் கொண்டிருப்பாயாக. அப்போழுது நீ உன் வழியை வாய்க்கப் பண்ணுவாய். அப்பொழுது நீ உன் வழியை வாய்க்கப் பண்ணுவாய். அப்பொழுது நீ உன் வழியை வாய்க்கப் பண்ணுவாய். அப்பொழுது புத்திமானுயும் நடந்து கொள்ளுவாய்." (யோக: 1:8)

எப்போதும் நாம் ஒருவரோடொருவர் பேசும் போதெல்வாம் (Conversations) அவை வேத வசனங்களாலேயே நிரம்பியிருக்க வேண்டும்.

தான் அமெரிக்க தேசத்தில் வேதாகமக் கன்லூரியில் படிக்கும் போது ஒரு தான் இருயிக் கொண்டிருந்தேன். உடன் மாணவர் ஒருவர் 'இருமாதே' என்றுர். பின் என்னசெய்வது என்றேன். ஆண்டவராடிய இயேக ''உன்னுடைய பாடுகளோ ஏற்றுக் கொண்டு, உன்னுடைய துக்கக்களேச் சுமந்தார் (ஏசா : 53 : 4) அவருடைய தழுப்புகளால் குணமாகும்' (10ப: 2 : 24) இவ்வசனங்கள் அறிக்கையிடு என்று சொன்னபோது எந்த குழ் நின்விலும் வே தவசனர் கள் அறிக்கையிடுவது எவ்வளவு இன்றியமையாதது என்பதை உணர்ந்த கொண்டுடன்.

ஆறகாயங்களில் தேவ பின் கோசன் ஒருவரையொருவர் சத்திக்கும்போது மாரதாதா (கர்த்தர் வருகிருர்) என்றும் ஷாலோம் (சமாதானம்) என்றும் சொல்லி வாழ்த்துக்ககோத் தெரிவிப்பார்கள். இன்றும் இரட்சிக்கப்பட்ட தேவபின்னேகள் (Praise the Lord) கர்த்தருக்கு ஸ்தோர் இரம் சொல்லதும் இப்படிப்பட்டதே. எப்படியாவிறுக ஆண்டவருக்குரிய வார்த்தை கன் தம் வாயை விட்டுப் பிரியவே கூடாது. "ஆசாரிபனுடைய உத⊚ுள் அறிவைக் காக்க வேண்டும்; வேதத்தை அவன் வாயிலே தேடுவார்களே " (மல்:2:7) எனென்முல்,

''ஆவியே உயிர்ப்பிக்கிறது; மாம்சமானது ஒன்றுக்கும் உதவாது. நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிற வசனங்கள் ஆவியாயும் ஜீவனுயு 6 இருக்கிறது' (போ:6:63)

் வானமும் பூமியும் ஒழித்துபோம்; என் வார்த்தைகளோ ஒழித்து போலதிக்ஸே (மத் : 24: 35)

் உமது சகல பிரஸ்தாபத்தைப் பார்க்கிலும் உமது வார்த் தைவை நீர் மகிமைப் படுத்தியிருக்கிறீர் (சங்: 138: 2)

இப்படிப் பட்ட ஏரானமான வசனங்கள் மூலம் நாம் எப்போதும் இயானிக்க வேண்டிய வேத வசனங்களின் மகத்துவத்தை உணர லாம். தேவனுடைய வார்த்தையை நாம் எடுத்து உபயோகிக்கும் பேசது தேவன் அதைக் கண்டிப்பாக மூமைப்படுத்துவார்.

தீர்க்கதரிசன வரத்தில் பயன்பட விரும்புவோர் கார்த்தருடைய வசனங்களால் நிரம்பியிருக்க வேண்டும் :

்' சத்திய ஆணியோகிய அவர் வரும்போது சகல சத்தியத்திற் துண்ணும் உங்களே நடத்துவார்; அவர் தப்முடையை சையமாய்ப் பேசோமச் தொம் கேண்டிப் பட்டவைகள் யாவையும் சொல்லி வரப் போகிற காரியங்களே உங்களுக்கு அறிவிப்பார். "அவர் என்னுடையதில் எடுத்து உங்களுக்கு அறிவிப்பதிறுவ் என்னே மகிமைப்படுத்துவார்" (யோ: 16:13-14)

அண்பானவர்களே! அப்போஸ்தலனுவை பவுரும் போல '' நீங்கள் நீர்க்கதரிசனம் சொல்லுகிறவர்களாக வேண்டுமென்று அதிகமாம் விரும்புகிறேன் '' (I கொ : 14 : 5) ஆளுல் மேற்கண்ட வசனத் தின் படி பார்க்கும் போது நாம் வேதவசனங்களே நம்முடைய இரு தயங்களில் தியானித்த நிரப்பியிருக்க வேண்டு ம். அப்போது ஒருவன் பரிசுத்தாவியானவரால் நிரப்பப்படும் பொழுது சத்திய ஆனியாகிய அவர் '' வரப்போகிற காரியங்களே அறிவிக்கும்படி' நமக்குன் நிரம்பியுள்ள வேத வசனங்களே தப்முடைய வார்த்தைச யுடன் சேர்த்து தம் மூலம் வெளிப்படப் பண்ணுகிறுர். இதையே त्यु कोवा तारोग ता इटीवा के

ரபை ரார் ந நப்பர

UITEU

பாகி ம்ம்

FUU

G#I

Qui.

துண்டவர் '' என்னுடையதில் எடுத்த உங்களுக்கு அறிவிப்பார்'' என்னுர். முற்றிலும் ஆவியில் நிரம்பியிருக்கும் போது வேத வசனங் கிளச் சார்த்து ஆண்டவர் ஏவுடுற காரியங்களே தைரியமாப் சபையில் அறிவிப்பதே திர்க்க தரிசனமாகும். வேதவசனத்தைச் சார்த்திராத எந்தத்திர்க்க தரிசனமும் ஆவியானவரால் கொடுக் சப்பட்டதல்ல. எனவே திர்க்கதர்சனம் சொல்ல விரும்பும் பாவகும் :-

- (க) அபிஷேகம் பெற்றிருக்க வேண்டும்
- (b) மேத வசனங்களால் திரம்பியிருக்க வேண்டும்
- (c) திர்க்க தரிசனம் சொல்லும்போது ஆவியானவரால் நிரம்பியிருக்க வேண்டும்
- (d) ஆவியானவர் தரும் வார்த்தைகளேத்தைரியமாய்பேசவேண்டும்

வாகிக்கும் தேயரே ! நீங்களும் மேற்கண்ட அனுபயங்களுக்குக் ஃழ்ப்படித்த ஆவியின் வரமாகிய நீர்க்க தரிசன வரத்தில் உபயோ ஃப்படுத்தப்பட்டு சபைக்கும் ஆண்டவருக்கும், ஏன் உபயோசமாயி நக்கக் கூடாது ? சபையில் நீர்க்கத் தரிசனம் சொய்வைஇனுல் ; | கொ - 14 | 3 : 4ன் படி

- (a) மனுஷருக்குப் பக்றி விருத்தி உண்டாகிறது
- (b) புத்த உண்டாகிறது
- (c) ஆறுதல் உண்டாகிறது
- (d) சபைக்குப் பக்டு விருத்தி உண்டாற்றது

இப்படிப்பட்ட மேன்மையான பணியைத் தேவனிடம் மன்றுடிக் கேட்போம்.



CHAPTER 8

II வேத வசனத்தை அனுதின அனுபவத்தில் கொண்டு வரவண்டும் :-

(We must practise the word of God in our daily life)
ஆவிக்குரிய வாழ்கிக் வெற்றியடைய முதல் படியாக வேத வசனத்
தைத் இயானிக்க வேண்டும் எனப்படித்தோம். இரண்டாவது
படியாக வேத வசனத்தை அனுபவத்தில் கொண்டு வர வேண்டும்.
அதாவது இயானிக்கிற வசனங்களே தடைமுறை ஜீவியத்தில்
நடத்திக் காண்டிக்க வேண்டுர். இயேகவானவர் எப்படி பரிசத்த
மான ஜீவியத்தை கடத்திக் காண்டித்தாரோ அவ்வண்ணமே
அவருடைய அடியாராவே தாழும்

ு அவருக்குள் நிஸ்த்நிருக்®ேறனென்று சொக்றுகிறவன் அவர் நடத்த படிபே தானும் நட≼்க வேண்டும் '' (1மோ:2:6)

என்ற வசனப்படி தடந்து காண்டுக்க வேண்டும்.

உலகப் பிரகாரமான இறமைகளோயும், ஞானங்களோயும், ஆத்தம ல்ல்லமைய பயும் உடையோர் அவற்றை வெளிப்படுத்தி சாதனோகளே நடத்திக் காண்பிக்க முடியும் எனில் '' ஆவியின் வல்ல மையைப் '' பெற்ற நாம் என் நமக்குள் நிரம்பியுள்ள கேத வசனங்களே நடத்திக் காண்பிக்க முடியாது? '' செய்ய முடியாத ஒரு வாழ்க்கைக்கு ஆண்டவர் நம்மை அழைக்கவேயில்லே '' என்பதை மறக்கக் கூடாது. எற்னேப் பெலப்படுத்துறை விறின்து விஞலே எக்லாவற்றையும் செய்ய எனக்குப் பெலனுண்டு என்று எப்போதும் ''முடியும்'' என்று அறிக்கையிடுவோமாளுல் நம்மாவ நிச்சயம் முடியும்தான். உதாரணமாக ஒன்றை எழுதுவிருக் ''ஒகு சமயம் இருச்சியிலுள்ள மலேக்கோட்டையருகே ஒருவர் நின்ற கொண்டு'' நாளே மத்தியானம் 12 மணிக்கு நம்டன் கூப்பிடமுன் மலேக்கோட்டை தம்பன்கிட்டே வர்முன் '' என்று கூறிஞராம். 10

1

()

eß

G.

28

er.

do

00

25 4

Cit

زمد

-0

இதைக் காணப் பெருங்கட்டம் ஒன்று கடியதாம். மறுதான் அதே
இடத் இல் வந்து நின்று ''மண்க்கோட்டை இங்கேவர்ஞன்... இவ்கே வர்ஞன்'' என்று சத்தமிட்டுப் பார்த்து வீட்டுகடைபெல் சொன்னுராம் *'மண்க்கோட்டை நம்பன்றுட்டே வர்ஞன் இல்லே நம்பள் மண்க்கோட்டை இட்டே போஞன்'' என்று சொல்லி மண்க் கோட்டையில் ஏறிஞராம். வேடிக்கைதான்! ஆஞக் இறின்தவ நீனியம் இப்படி மழுப்பிப் போறை நீனியம் இல்லவே இக்ணே. இறின்தவ நிவியம் என்பது வாசிக்கிற, இயானிக்கிற; பேசுகிற வசனைக்கோ தடத்திக் காண்பிக்கிற உன்னதமான நீனியமாகும்.

B

B)

7.8

17/50

ub.

5 5

3u0

de

...

b.

9

ல்ல

15

UITE

..

31

28

60

tu.

Di

de

b.

் அல்லாமலுக் நீங்கள் உங்களே வஞ்சியாதபடிக்குத் இத வசனத்தைக் கேட்கிறவர்களால் மாத்திரமக்ல; அதின்படி செய்கிறவர்களாயும் இருங்கள். என்னைத்திறுகொளில் ஒருவன் திருவசனத்தைக் கேட்டும் அதின் படி. செய்யாதவறுளும் கண்ணுடியிலே தன் சையாவ முகத்தைப் பார்ச்சிற மனு ஒனுக்கு ஒப்பாயிருப்பான்; அவன் தன்னேத் தானே பாரித்து அவ்விடுக் விட்டுப் போனவுடுன் தன் சாயக் இன்னைதென் பதை மறந்து விடுவான்" (யாக்டிட்டு 1: 22-24)

இவ்வசனப்படி இனிமையான பிரசங்கங்கள் கேட்பது இனிமை தான். ஆறுல் அதை வாழ்க்கையில் செய்து காட்டுவற அதிக இனிமையல்லவா ? இவ்வசனம் எவ்வனவோ பெளிய கிறிஸ்தவ இரசியத்தை தனக்குன்னே அடக்கி வைத்துள்ளதல்லவா ? நாம் யாவருமே கண்ணுடியில் முகத்தைப் பார்க்கின்றேம். ஆஞக் கிறைவில் அச்சாயில் மறந்து விடுவோம். யோகவா: 1:8 ம சொன்னபடி " இத்த நியாயப் பிசமாண புஸ்தகத்தில் ஒழுதி விருக்கிறவைகளின் படியெக்காம் செய்யக் கவனமாயிரு " என்பதே ஆண்டவரீன் கட்டின் (You should be very careful to do all the things that has been written in the word of God) சொல்லப்பட்டுள்ள வேதலாக்கியங்கள் யாவற்றின் படிபேயும் தடக்க கவனமாயும்: ஜாக்கிரதையாயும் இருக்கிறவனுக்கே யோசுவாவுக்கு அருனப்பட்ட ஆசிர்வாதங்களும் கொடக்கும். மத் 16:85-36 வரையுள்ள வசனங்களிக் ஆண்டவர் அழகான ஆசிர்வாதங்கள் அருளியுள்ள வசனங்களிக் ஆண்டவர் அழகான ஆசிர்வாதங்கள் அருளியுள்ள வசனங்களிக் ஆண்டவர் அழகான (8) என்னத்தை உள்போம் என கவமே வேண்டாம்

(b) என்னத்தை குடிப்போடு என கவல் வேண்டாம்

(c) என்னத்தை உடுப்போம் என கல**்**சு வேண்டாம்

(d) நாளேய இனத்துக்காக கவிலப்பட வேண்டாம்

கவிலப்படுவறேனல் ஒருவனுடைய வாழ்தாள் குறைவதாகவும் சத்தோமைரக இருப்பதால் வாழ்தாள் நீடிப்பதாகவும் ஆராய் ச்சியாளர் அறிவித்தாலும் கவிவப்படாமலிருக்கும் வழியை உண்டு பண்ண முடிவறில்லே, ஆருவ் ஆண்டவர் தேவையை அருளி சத்தோஸப்படுத்த வல்லவர் வாழ்க்கையில் வேத வசனங்களுக்கு முதலிடம் கொடுத்து வசனப்படி ஜீவிக்க முன் வருவோரின் வாழ்விலெல்லாம் மேற்கூறிய அருமையான ஆசீர்வாதங்கள் திறைவேறுவதாக I மட்டுமின்றி ..

"நீங்கள் ஒன்றுக்குங் கலஸ்ப் படாமல் எல்லாலற்றையும் குறித்து உங்கள் விண்ணப்பங்களே ஸ்கோத்நிரத்தோடே கூடிய ஜெபத்நினும் வேண்டுதவினும் தேவனுக்குத் தெரியப்படுத்துக்கள் (பீலி: 4:6)

''அவர் உங்களே வீசாரிக்கிறவரானபடியால் உங்கள் கலக்கைளே யெல்லாம் அவர் மேல் வைத்து விடுங்கள்

(1 Gu: 5:7)

மேற் என்ட வேத வசனங்களேயும் கான் வாசிப்பதோடும் இயானிப்பரோடும் நின்று விடாமக் அனுபவத்தில் கலில்கள் தம்மை அழுத்தும் போது வசனப்படி கலில்களே அவர்மேல் வைத்து விட்டு ஆளிர்குரிய வாழ்வில் விடுதலேயுடன் ஜீவிக்க வேண்டும்.

> •் நீங்கள் என்னிலும் என் வார்த்தைகள் உங்களிலு**ம்** நிஃந்நிருந்தால் நீங்கள் கேட்டுக் கொள்வதெதுவோ

அது உங்களுக்குச் செய்யப்படும்" (யோ: 15:7) மேற்கடை வசனப்படி ஆண்டவருடைய வார்த்தைகள் நிவேத்தி குந்து கிரியை செய்யுமாளுக் நம்முடைய ஜெயங்கள் யாவும் நிச்சயம் கேட்கப்படும். வசனப்படி, ஜீவியமில்லாவிட்டால் எத்தனே ஜெயம் பண்ணி கு து ம் பிரயோஜனமில்லே என்ற உண்மையை இதன் மூலம் அறியலாமல்லவா?

"அதற்கு அவர் அப்படியானலும் தேவனுடைய வார்த் தையைக்கேட்டு அதைக் காத்தக் கொள்ளுறெவர்களே அதிக பாக்கிய வான்கள் என்றுர்." (லூக்கா : 11 : 28)



CHAPTER 9

III வேத வசனத்துக்கு வாழ்க்கையில் முதலிடம் கொடுக்கவேண்டும்:--

ஆவிக்குரிய வாழ்வின் வெற்றிக்கு முக்குவது படியாக தம்முடைய வாழ்க்கையின் எக்காரியத்திலும் முதலிடம் பெற வேண்டியது வேத வசனமாலிருக்க வேண்டும். உதூரணமாக மத்தேயு: 4 ஆம் அதிகாரத்தின் பீசாசானவன் இயேக வானவரை மும்முறை சோதித்தபோதும் அவர் தன் ஞானத்தை (intellectual) பயன்படுத்தி அவனே மடங்கடியாமல் மூன்று முறையும் வேத வசனத்தைக் சொல்லியே அவனே வெட்கத்தால் முடிஞர்! அல்வே ஜாயா! தம் வாழ்விலும் எடுரிட்டு வரும் எக்கை சோதனேகளிலும் வேத வசனங்கட்டு முதலிடம் கொடுப் போமாஞல் ஜெவீப்போம்.

் ஆவியே உயிரப்பிக்கிறது : மாம்சமானது ஒன்றுக்கும் உதவாது : நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிற வசனங்கள் ஆவியாயும் ஜீவகுயும் இருக்கிறது ' (யோ : 6 : 63)

மாம்சத்திலே. கய ஞானத்திலே: ஆத்தும் வக்கைமையிலே செய்யும் யாவுமே பிரயோஜன மற்றவை ஆளுல் ஆவியாம் ஜீவ வசனங்கள் தம்மை சோதனேகளினின்று மீட்டெடுத்து உயிர்ப் பிக்கின்றன.

கர்த்தருடை**ய வச**னமோ என்றென்றைக்கும் நிமேத்திருக்கும் (| Cu : 1 : 25)

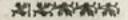
என் வார்த்தையைத் தேனிரமாய் நிறையேற்றுவேன் (எரே : 1 : 12)

வானமு**ம் பூ**மியும் ஒழிந்துபோ**ம்** என் வார்த்தைகளோ ஒழிந்து போவ**டு**ல்லே (மத் : 24 : 35)

என்றவசனங்களின்படி. ஆண்டவருடைய வசனத்தின் மேன்மை யையறிய முடியும். இப்படிப்பட்ட வசனங்களே வாழ்வில் முதவீட மாக்**கி**க்கொள்வது எவ்வளவு மேன்மையானது- உள் கண் ஒன்றை இச்சிக்கத் துலங்கும் போது உடனே கண்களின் பார்வையைப் பற்றிய வேத வசனங்களே அறிக்கையிட்டு கண்களின் இச்சையை ஜெயிக்க முடியும். அக்வது இருமணமோ; வீடு கட்டுதலோ, பிரயாணமோ எதுலானுலும் ஜோசியம்; மந்திரம் என்று ஒடாமல் வேதவசனத்தை முன் வைத்தச் செய்வோமேயானுல் நிச்சயம் வெற்றியும் ஆசிர்வாதமும் பெறுவோம், எதைச்செய்தாறும் இதை என் ஆண்டவர் சொன்ன வேத வாக்கியங்கள் அனுமுடுக்கிறதா? என அறிந்து கொண்டு வசனத்தை கணப்படுத்தி வாழ்வோரைத் தேவன் திச்சயமாய் கனப்படுத்தவார்.

கர்த்ததடைய வார்த்தைக்கு முதலிடம் கொடுக்கும் போது தேவன் தாம் எரே: 1: 12ம் சொக்லியபடி தம்முடைய வார்த் தைவைத்தினீரமாய் நிறையேற்றுவார்.. தமக்குக் காத்திருக்கிற: தம்மை தம்புகிற: தன்னுடைய வசனங்களே முதலிடம் கொடுத்து தம்மை தோக்கிப் பார்க்கும் தன்னுடைய பின்கோகளே தேவன் திச்சம்மாய் வெட்கப்படுத்தவே மாட்டார்.

ஒரு சமைய் ஒரு புகழ்பெற்ற பிரசங்கியார் தான் மால்லபில் பிரசங்கிக்கப் போகும் ஆடிட்டோரியத்தைப் யார்வைபிடம் சென்குர். எல்லாம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு காலியாயிருந்தது. தான் பிரசங்கிக்கப் போகும் மேடையில் ஏறி நின்று கொண்டு எதையாவது பேடுப்பார்க்கலாமே என எண்ணியவராய் வாயைத் நிறந்து சத்தமாய் யோவான் : 3 : 16 ஐச் சென்றூராம். பின் இறங்கிப்போய் விட்டார். தொடர்ந்துள்ள அவருடைய கூட்டங்கள் எழுப்புதலாவிகுந்தன. பிரசங்கியார் பல உருடைவ கூடுக்குப் பின்பு அல்வுகுக்குச் சென்ற போது ஒரு மனிதர் அவரிடம் ஐயா உங்கள் மூலம் தான் நான் இரட்டுக் கப்பட்டேன் ''என்ற போது அப்படியா சொம்ப சந்தோமை எந்தக் கட்டத்தில் இரட்டுக்கப் பட்டைக்கு என்றுராம். உட கே அம் மனி தர் சொன்ற ராம்" ஐயர கில வருடங்கட்கு முன் இங்குள்ள ஆடிட்டோரியத்தின் கூரையில் ஏற்பட்டிருந்த ஒட்டையை அடைத்துக் கொண்டிருந்தேன். அப்போது "தேவன் தம்முடைய ஒரேபேருன குமாரின்.. இவ் வளவாய்... அர்பு கூர் ந்தார் என்ற பெரிய சத்தமாய் கேட்டதும் இடுந்குட்டு ஒட்டை வழியாய் உற்றுப் பார்த்தேன். நீங்கள் தான் நின்றிர்கள்" பீன் வீடு சென்ற பின்பு "இவ்வளவாய் அன்பு கூர்ந்தார்" என்ற வார்த்தை என்றேடு தொடர்த்து பேரிய படியால் என்னே ஆண்டவருக்கு ஒப்புக்கொடுத்து அவருக் காக ஜீனீக்கிறேன் என்றுராம். ஆம் அருமையானவர்களே வேதவசனத்திற்கு முதவிடம் கொடுக்கும்போது வார்த்தையை தேவன் திவிரமாய் நிறைவேற்றுகிறுர்.



CHAPTER 10

IV ஆவியின் சத்தத்துக்குக் கிழ்ப்படிய வேண்டும் :

(obey the Voice of your Spirit)

ஆவிக்குரிய வாழ்வின் செற்றிக்குரிய 4வது முக்கியமான படியாக நம்முடைய ஆவியின் சத்தத்துக்குக் கிழ்ப்படிய வேண்டும் ஆத்துமா தண்னுடைய சத்தத்தை அனுநினமும் பல வித உணர்ச்சிகள் மூலம் வெளிப்படுத்துவின்றது. அவ்வண்ணமே ஆவிக்கும் ஒரு சத்தம் உண்டு. அதையே "மனசாட்சி" என்ற ழைக்கின்றும். இச்சத் தத்தை காநிலே கேட்க முடியாது ஆவியிலேதான் உணர முடியும்.

நாம் ஒரு தவறைச் செய்யும் போது ''ஏதோ ஒரு உணர்வு செய்யாதே'' என தமமோடு பேசுபேறது. அதமட்டுமின்றி தல்ல காரியங்களேச் செய்யவும் நம்மைத் தூண்டி விடுகிறதல்லவா? இதுவே மனசாட்சி அல்லது ஆங்கின் சப்தமாகும்.

ஒரு வன் ஆனியானவராலே நிரப்பப்பட்டிருக்கும் போது ஆனியானவர் தம்முடைய ஆனியோடு பேசுகிருர். அதை உணர முடியும், அதை தைரியமாகர் சொல் து மபோது அதுவே திர்க்கத்தர்களைம் என்பது காதுகளில் ஒலிக்கும் ஏதோ சடித்தைக் கேட்டு அறிவிக்க வேண்டும் ஒலிக்கும் ஏதோ சடித்தைக் கேட்டு அறிவிக்க வேண்டும் ஒலிக்கும் ஏதோ சடித்தைக் கேட்டு அறிவிக்க வேண்டும். ஆவியானவர் சகவ சட்தியத்துக்குள்கும் அனுயவக் வேண்டும். ஆவியானவர் சகவ சத்தியத்துக்குள்கும் அனுயவக் வேண்டும். ஆவியானவர் சகவ சத்தியத்துக்குள்கும் தம்மை வழி நடத்தும் ஆவியியராக இருக்கின் குரியத்துக்குள்கும் தம்மை வழி நடத்தும் ஆவியியராக இருக்கின் குரியத்துக்குள்கும் ஆவியானவர் தம்முடைய ஆவியுடன் சொல்லும் யாவையும் தைரியமாய்ச் சொல்ல வேண்டும். ஆவல் அதே சமயம் ஆவிக்குரிய வாழ்வின் செற்றி குரிய முந்நின 3 படிகளே யும் வாழ்வில் கடைபிடிக்கிறுமா என்பதையும் கவனிக்கவேண்கும். அப்படியில்வாத பட்சத்தில் சொல்லப்படும் யாவும் ஆவியானவரால் கண்டானவையல்ல. பிசாசின் வஞ்சன்வில் கிழக்கூடாது.

ஆவியின் சத்தத்தை எப்படி உணருவது ? :

இராஜாக்கள்; 20 : 1 - 7 வரையிலுள்ள வசனங்களில் எசேக்கியா இராஜா விவாடுயுடன் மரணப்படுக்கையில் கிடந்த போது கர்த்தர் ஏசாயாவை அனுப்பி ** நீ பிழைக்க மாட்டாய் வீட்டுக் காரீயங்களே ஒழுங்குபடுத்து'' எனத் திர்க்கதரிசனம் சொல்லச் சொன்னர். சொக்கிவிட்டு ஏசாயா முற்றத்தில் போகுமுன் எசேக்கியா தேவனிடம் ஆயுகுக்காக விண்ணப்பித்த போது. இரும்ப ஆண்டவர் ஏசாயாவிடம் பேசிஞர். இரும்பி வந்த ஏசாயா"் இசனும் 15 வகுடம் ஆயுள் நாள் கூட்டப் பட்டுள்ளதைத் தீர்க்கத் தரிசனமாகச் சொன்னூர். இது எப்படி? ஆம் ஏசாயா தன்னுடைய ஆனியின் சப்தத்றின் மூலம் தேவன், பேலின் வ ர்த்தைகளேப் புரிந்துகொண்டு இழப்படிந்து இரும்பவும் வந்த சொன்றர். எனவே நம்முடைய வாழ்விலும் ஆவியின் சப்தமாகிய (Voice of the Spirit) தேவனுடைய ஆவியானவரின் வார்த்தைகட்கு கேழ்ப்படிய பழகிக் கொண்டால் தேவனுடைய இராட்சைத் தோட்டப் பணிவில் உபயோகமுள்ள வர்களாவிருப்போம்.

முடிவுரை

அன்பே பிரதானம் :-

இதவரை யாவையும் வாசிக்க அருமை தேவப்பிள்ளேயே! கடைசியாகச் சில காரியக்களேயும் எழுதி விடுகின்றேன்.

்தான் திர்க்க தரிசன வரத்தையுடையவறுபிருந்து: சகவ இரகியங்களேயும் சகல அறிகையும் அறிந்தாறும், மண்களோப் பேர்க்கத்தக்கதாகச் சகல விகவாசமுக்கைவனுயிருந்தாறும் அன்பு எனக்கிராவிட்டால் நான் ஒன்றுயில்வோ''-19கா : 13:2

இதவரை அனேக ஆவிக்குரிய இரசுரியங்கள் அறிந்திரு ச-தெறீர்கள். வாசித்த நீங்கள் யாவரும் ஆவிவில் விடுதல்யடைந்து யரிசுத்தாவியாவைரின் வல்லமையுடன் மேற்கொள்ள வேண்டு மென்று ஆநிக்கிறேன். வஞ்சிக்கிற ஆவிகளே அடையாளம் சண்டு கொண்டு நீங்கள் ஆத்தம வல்லமையிலும்-பிசாநின் வல்லமையிலும் அகப்பட்ட அனேகரை தேவ ஆவிவின் துக்கையுடன் விடுவிக்க முன் வருவிர்களாக! பரிகத்தாவியானவரின் ஏற்றா வரங்களிலும் நீங் குரை சிரியை செய்து, இக்கடைடு தாட்களில் தேவராஜயப் பரம்புகலுக்கு உறுறுக்கையார் நிற்பிர்களாக. அதே சம்யம் மேலே எழுதப்பட்ட வசனத்தை டைக்கொள்ள கலனமாக இருப்பேடம். ஆவியானவரின் வக்கையைடன் அடையானங்களேயும் அப்புதங்களேயும் செய்து: ஆவிக்குரிய வரங்களிய உபபோகட்டபடுத்தப்பட்டாலும், மாவிலும் 'கன்பு' இரண்டுதேறிரியைச் செய்ய வேண்டும், கன்பில்லாத எந்த ஆவிக்குரிய பெரியைச் செய்ய வேண்டும், கன்பில்லாத எந்த ஆவிக்குரிய வரம்வு கடத்திட தாவிலிடும் எனவே கனியுள்ள ஆவிக்குரிய வரம்வு தடத்திட அன்பேமுக்கியமான அன்பை விடியின் ஆவிக்குரிய இரகியங்களே அறிந்திருத்தும்; வரங்களில் உபரோகப்படுத்தப்பட்டும் வந்தாலும் முக்கியமான அன்பை விட்டு விடுறையடியால் யாவுமே பயனற்ற தாமி விடுகின்றது எனவே தாம் யாவகுமே அன்பை நாடுவோம்.

் ஆவிவீன் வரங்கள் ஒன்பதவே ஆவதுடன் நாமும் பெற்றிடுவோம் சமைவின் நன்மைக்காப் உபியாகிப்போம் சந்ததம் சபைசனில் நிலைத்திருப்போம்*்

எல்ற பாடம் இம்பந்த பாடி வெற்றி ்கொடி நாட்டுவோம்

் ஆவி ஆத்தமா தேகம் அவர் பணித்கே இவி தானல்ல அவரே எல்லாம் என முடிவு செய்தோம் அடுல் நீமேத்திருப்போம் அவர் தாவினில் மடுழ்த்திடுவோம்**

Book ; male grant lathait amain after Buungere !

養等等



என்னுடைய சாட்டு :

நான் ஒரு இறிஸ்தவ குடுச்பத்தில் பிறந்து இறிஸ்தவ முறைப்படி வளர்க்கப்பட் டேன். உலக புகிழேணியில

எறிக் கொண்டிருந்த நான் சமாதானம் சந்தோவும் இல்லாமல அமேத்தேன். 1988-ஆம் ஆண்டு மார்ச் 17-ஆம் தேடு என் நண்பர் சகோ. செல்வின் மூலமாக கர்த்தர் சத்டுத்தார். அன்று என் Applican Gring இமேகமிறின்னவினிடம் 👑 (I Gun : 1 : 9) பரவமன்னிப்பை பெற்றுக் கொண்டேன். II Gard 5 : 17ன் படி என் வாழ்க்கை மாறிற்று. கர்த்தருடைய வசனத்டுக்படி (மாற் 16 : 16) முழுக்கு நானஞ்தானம் பேற்றேன், கர்த்தர் நிருபையால் என்றே அம் ஆவியிரும் பண்ணினர். நாக்கு ஆண்டுகள் Air Indiam's Traffic Assistant ஆக வேல் பார்த்தேன். அப்பொழுது கடித்தர் எங்களே தம் ஊழியத்திற்கு அழைத்தார். வேணேய ராஜினுமா செய்றுவிட்டு. கர்த்தருடைய வாய்த்தைவின்படி அந்தமான் நீவிற்கு சென்று கும்பத்தோடு effultop grade Caroch MARKS SHITTER ஊழியம் செய்தேன் பிறகு அமெகிக்கா தோம் சென்று Theology படித்து வீட்டு, கர்த்தின் வார்த்தைக்கு மேற் படித்து, மறுபடியும் DEDan aling when Dis 'mapCon' amplehans gracifes. கர்த்தகுடைய பெரிதான் கிருபையால் நடத்தி வரும்றேன். எனக்காகவும் என் குடும்பத்திற்காகவும் என்படன் ஊழியர்களுக் காகவும் தெருத்துக் தொள்ளுங்கள். வைவோளின் புணிவில்

வசந்த் எட்வர்ட்

SHILOH EVANGELISTIC MISSION 280 / 11. M.K. N. ROAD. ALANDUR, MADRAS-600 016: SOUTH INDIA

建模型建筑设置。整路影影影影影影影

PRINTED AT JAI PAINTERS, 'MADRAS 603 088